

AKT OSKARŻENIA

przeciwko:

- 1. P. G.** (dane osobowe zanonimizowano)
o czyny z art. 256 § 1 i 2 k.k., z art. 256 § 1 k.k.,
z art. 272 k.k. i z art. 13 § 1 k.k. w zw. z art. 256
§ 1 k.k. i art. 256 § 2 k.k. w zw. z art. 11 § 2 k.k.
- 2. K. S.** (dane osobowe zanonimizowano)
o czyny 256 § 1 i 2 k.k., z art. 256 § 1 k.k. i z art.
13 § 1 k.k. w zw. z art. 256 § 1 k.k. i art. 256 § 2
k.k. w zw. z art. 11 § 2 k.k. ,
- 3. M. H.** (dane osobowe zanonimizowano)
o czyn z art. 256 § 1 i 2 k.k.,
- 4. R. O.** (dane osobowe zanonimizowano)
o czyny z art. 256 § 1 k.k. i czyn z art. 256 § 2
k.k.,
- 5. P. K.** (dane osobowe zanonimizowano)
o czyny z art. 256 § 1 k.k.,
- 6. W. M.** (dane osobowe zanonimizowano)
o czyny z art. 256 § 1 k.k. i czyn z art. 256 § 2
k.k.,
- 7. R. W.** (dane osobowe zanonimizowano)
o czyny z art. 256 § 2 k.k.,
- 8. G. S.** (dane osobowe zanonimizowano)
o czyn z art. 256 § 2 k.k. i z art. 256 § 2 k.k. w
zw. z art. 12 k.k.,
- 9. R. H.** (dane osobowe zanonimizowano)
o czyn z art. 263 § 2 k.k. i z art. 256 § 2 k.k.,
- 10. T. B.** (dane osobowe zanonimizowano)
o czyn z art. 256 § 2 k.k.,

11. P. K. (dane osobowe zanonimizowano)

o czyn z art. 256 § 2 k.k.,

12. K. K. (dane osobowe zanonimizowano)

o czyn z art. 256 § 2 k.k.

o s k a r ż a m :

1. P. G.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, zatrzymanego w dniu 21 kwietnia 2018 r. o godz. 23.30- k.1360-1361- T.VIII; postanowieniem Prokuratora Rejonowego w Wałbrzychu z dnia 23 kwietnia 2018 r. tytułem środka zapobiegawczego oddanego pod dozór Policji z zastosowaniem poręczenia majątkowego i zakazu opuszczania kraju- k. 1411-1414 -T.VIII; postanowieniem z dnia 19 października 2020 r. uchylono w części stosowane środki zapobiegawcze- tj. dozór Policji, pozostawiając w mocy pozostałe środki zapobiegawcze- k. 8391-8392- T. XLIII; występującego z obrońcą z urzędu- adw. Mateuszem Żmudą z Kancelarii Adwokackiej w Dzierżoniowie, ul. Świdnicka 38/2a/12, 58-200 Dzierżonów- pełnomocnictwo udzielone podczas czynności przesłuchania podejrzanego- do protokołu- k. 1392, oraz z adw. Sylwią Szachniewicz z Kancelarii Adwokackiej w Dzierżoniowie- k. 8344- T. XLIII)

o to, że:

I. w dniu 11 marca 2017 roku w Grodziszczu, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z K.S. i M.H. oraz z innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazistowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w celu rozpowszechniania prezentował przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Divison Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżonów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

II. w dniu 5 marca 2016 roku w Bielawie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z K.S. i innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazystowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w tym czasie oferował do sprzedaży nabyte uprzednio w celu rozpowszechniania rzeczy w postaci m.in. odzieży z napisami i emblematami o charakterze neonazystowskim, płyt CD z muzyką zawierającą treści faszystowskie i propagującą totalitarny ustrój państwa oraz nawołującą do nienawiści na tle różnic rasowych, etnicznych i wyznaniowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

III. w dniu 20 sierpnia 2016 roku w Dzierżoniowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z K. S. i innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazystowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w celu rozpowszechniania prezentował przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Divison Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazystowskiego

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

IV. w dniu 9 września 2017 roku w Dzierżoniowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z K. S. i innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazystowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie wykonywano pozdrowienia nazistowskie tzw. „hejlowanie”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

V. w dniu 15 kwietnia 2017 roku w Bielawie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z K. S. i innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazistowskim z udziałem zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w celu rozpowszechniania prezentował przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Divison Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

VI. w dniu 25 listopada 2017 roku w Bielawie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z K.S. i innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazistowskim z udziałem zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil” publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w celu rozpowszechniania prezentował przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Divison Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

VII. w 2017 roku we Wrocławiu, zlecił Tłoczni Dysków Optycznych BAK we Wrocławiu, w celu dalszej sprzedaży, produkcję płyty Odwet „Tako rzecze Zaratustra”, z muzyką zawierającą w tekście treści propagujące nazistowski i faszystowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k.

VIII. w 2017 roku we Wrocławiu, wyłudził poświadczenie nieprawdy przez podstępne wprowadzenie w błąd pracownika Tłoczni Dysków Optycznych BAK, upoważnionego do wystawienia dokumentu w postaci faktury VAT, co do zleceniodawcy usługi- produkcji

zleconych przez siebie płyt i jako zleceniodawcę usługi podał dane firm: Sohal 1 z/s w Dzierżoniowie oraz Castor Fiber A.S z/s w Gdańsku, wskutek czego Tłocznia Dysków Optycznych BAK we Wrocławiu wystawiła na te podmioty faktury VAT, podczas gdy nie były one faktycznie w tę produkcję zaangażowane

tj. o przestępstwo z art. 272 k.k.

IX. w dniu 21 kwietnia 2018 r. w Dzierżoniowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z K.S. i innymi nieustalonymi osobami, usiłował zorganizować koncert o charakterze neonazistowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych z zamierzeniem propagowania faszystowskiego ustroju państwa i nawoływania do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jednak zamierzonego celu nie osiągnął z uwagi na udaremnienie tych działań przez funkcjonariuszy Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego, przy czym w tym samym miejscu i czasie w celu rozpowszechniania posiadał przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Divison Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego

tj. o przestępstwo z art. 13 § 1 k.k. w zw. z art. 256 § 1 k.k. i z art. 256 § 2 k.k. w zw. z art. 11 § 2 k.k.

2. K.S.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, zatrzymanego w dniu 21 kwietnia 2018 r. o godz. 23.30- k.1368-1369- T. VIII; postanowieniem Prokuratora Rejonowego w Wałbrzychu z dnia 23 kwietnia 2018 r. tytułem środka zapobiegawczego oddanego pod dozór Policji z zastosowaniem poręczenia majątkowego i zakazu opuszczania kraju- k. 1404-1407- T.VIII; występującego z obrońcą z urzędu- adw. Mateuszem Żmudą z Kancelarii Adwokackiej w Dzierżoniowie, ul. Świdnicka 38/2a/12, 58-200 Dzierżoniów- pełnomocnictwo udzielone podczas czynności przesłuchania podejrzanego, do protokołu- k. 1402)

o to, że:

X. w dniu 11 marca 2017 r. w Grodziszczu, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z P.G i M. H. oraz z innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazistowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w celu rozpowszechniania prezentował przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Divison Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

XI. w dniu 5 marca 2016 r. w Bielawie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z P.G. i innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazistowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w tym czasie oferował do sprzedaży nabyte uprzednio w celu rozpowszechniania rzeczy w postaci m.in. odzieży z napisami i emblematami o charakterze neonazistowskim, płyt CD z muzyką zawierającą treści faszystowskie i propagujące totalitarny ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych, etnicznych i wyznaniowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

XII. w dniu 20 sierpnia 2016 r. w Dzierżoniowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z P.G. i innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazistowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w celu rozpowszechniania prezentował przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Divison Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy

Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

XIII. w dniu 9 września 2017 r. w Dzierżoniowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z P. G. i innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazistowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie wykonywano pozdrowienia nazistowskie tzw. „hejlowanie”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

XIV. w dniu 15 kwietnia 2017 roku w Bielawie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z P.G. i innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazistowskim z udziałem zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w celu rozpowszechniania prezentował przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Divison Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

XV. w dniu 25 listopada 2017 roku w Bielawie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z P.G. i innymi nieustalonymi osobami, organizując i biorąc udział w koncercie neonazistowskim z udziałem zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w celu rozpowszechniania prezentował przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Divison Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”,

stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

XVI. w dniu 21 kwietnia 2018 r. w Dzierżoniowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z P.G. i innymi nieustalonymi osobami, usiłował zorganizować koncert o charakterze neonazistowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych z zamiarem propagowania faszystowskiego ustroju państwa i nawoływania do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jednak zamierzonego celu nie osiągnął z uwagi na udaremnienie tych działań przez funkcjonariuszy Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego, przy czym w tym samym miejscu i czasie w celu rozpowszechniania posiadał przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Division Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego

tj. o przestępstwo z art. 13 § 1 k.k. w zw. z art. 256 § 1 k.k. i z art. 256 § 2 k.k. w zw. z art. 11 § 2 k.k.

3. M.H.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, środków zapobiegawczych nie stosowano)

o to, że:

XVII. w dniu 11 marca 2017 roku w Grodziszczu, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z K.S. i P.G., organizując i biorąc udział w koncercie neonazistowskim z udziałem krajowych i zagranicznych zespołów muzycznych, w trakcie którego wielokrotnie skandowano nazistowskie hasła, w tym wykonywano gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagował faszystowski ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, jak również w celu rozpowszechniania prezentował przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Division Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 i 2 k.k.

4. R. O.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, środków zapobiegawczych nie stosowano; występującego z obrońcą z wyboru- adw. Bartoszem Kocińskim z Kancelarii Adwokackiej w Częstochowie- k. 8083- T.XLI)

o to, że:

XVIII. w dniu 20 sierpnia 2016 r. w Dzierżoniowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z P.K., W. M. i inną ustaloną osobą, jako zespół muzyczny Obłęd wystąpił na koncercie i poprzez wykonanie na nim utworów muzycznych: „Białe bzy”, „13 nowych ciosów” i „Powrót na front” publicznie propagował totalitarny ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

XIX. w dniu 11 marca 2017 r. w Grodziszczu, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z P. K., W.M. i inną ustaloną osobą, jako zespół muzyczny Obłęd wystąpił na koncercie i poprzez wykonanie na nim utworów muzycznych: „Nie cofniemy się”, „Białe bzy”, „Droga bez odwrotu”, „Bo tu jest Polska”, „Moja droga życia”, „Biały honor biała duma” publicznie propagował totalitarny ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych,

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

XX. w dniu 9 września 2017 r. w Dzierżoniowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z P.K., W. M. i inną ustaloną osobą, jako zespół muzyczny Obłęd wystąpił na koncercie i poprzez wykonanie na nim utworów muzycznych: „Skin on Tour”, „Wierzę w Polskę”, „Tatuże”, „Bo tu jest Polska”, „Obłęd”, „Moja droga życia”, „13 nowych ciosów” publicznie propagował totalitarny ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

XXI. w dniu 17 kwietnia 2019 r. w Prądach, woj. opolskim, w celu rozpowszechniania posiadał rzeczy, w tym utwory muzyczne i materiały graficzne zawierające treści propagujące

faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych, w postaci:

- 10 szt. płyty Obłęd „Podróż poprzez Obłęd”
- 22 szt. płyty Obłęd „Bo tu jest Polska”
- 5 szt. płyty Obłęd „13 nowych ciosów”
- 1 szt. płyty Obłęd „Złe wujki”,
- 1 szt. płyty Konkwista 88 „White honour white pride”,
- 1 szt. płyty Konkwista 88 “Krew naszej rasy”

a nadto w używanym przez siebie komputerze posiadał, w celu rozpowszechniania pliki z materiałami graficznymi i tekstami służącymi do produkcji płyt zespołu Obłęd: „13 nowych ciosów”, „Podróż poprzez Obłęd”, „Bo tu jest Polska”, „Tako rzecze Zaratustra”, zawierającymi treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k.

5. P.K.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, środków zapobiegawczych nie stosowano; występującego z obrońcą z wyboru- adw. Bartoszem Kocińskim z Kancelarii Adwokackiej w Częstochowie- k. 8093- T.XLI)

o to, że:

XXV. w dniu 20 sierpnia 2016 r. w Dzierżonowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z R.O., W.M. i inną ustaloną osobą, jako zespół muzyczny Obłęd wystąpił na koncercie i poprzez wykonanie na nim utworów muzycznych: „Białe bzy”, „13 nowych ciosów” i „Powrót na front” publicznie propagował totalitarny ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

XXVI. w dniu 11 marca 2017 r. w Grodziszczu, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z R.O., W.M. i inną ustaloną osobą, jako zespół muzyczny Obłęd wystąpił na koncercie i poprzez wykonanie na nim utworów muzycznych: „Nie cofniemy się”, „Białe bzy”, „Droga bez odwrotu”, „Bo tu jest Polska”, „Moja droga życia”, „Biały honor biała

duma” publicznie propagował totalitarny ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych,

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

XXVII. w dniu 9 września 2017 r. w Dzierżonowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z R.O., W.M. i inną ustaloną osobą, jako zespół muzyczny Obłęd wystąpił na koncercie i poprzez wykonanie na nim utworów muzycznych: „Skin on Tour”, „Wierzę w Polskę”, „Tatuże”, „Bo tu jest Polska”, „Obłęd”, „Moja droga życia”, „13 nowych ciosów” publicznie propagował totalitarny ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

6. W.M.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, środków zapobiegawczych nie stosowano; występującego z obrońcą z wyboru- adw. Bartoszem Kocińskim z Kancelarii Adwokackiej w Częstochowie- k. 8074- T.XLI)

o to, że:

XXVIII. w dniu 20 sierpnia 2016 r. w Dzierżonowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z R.O., P.K. i inną ustaloną osobą, jako zespół muzyczny Obłęd wystąpił na koncercie i poprzez wykonanie na nim utworów muzycznych: „Białe bzy”, „13 nowych ciosów” i „Powrót na front” publicznie propagował totalitarny ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

XXIX. w dniu 11 marca 2017 r. w Grodziszczu, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z R.O., P.K. i inną ustaloną osobą, jako zespół muzyczny Obłęd wystąpił na koncercie i poprzez wykonanie na nim utworów muzycznych: „Nie cofniemy się”, „Białe bzy”, „Droga bez odwrotu”, „Bo tu jest Polska”, „Moja droga życia”, „Biały honor biała duma” publicznie propagował totalitarny ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych,

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

XXX. w dniu 9 września 2017 r. w Dzierżoniowie, woj. dolnośląskim, działając wspólnie i w porozumieniu z R.O., P.K. i inną ustaloną osobą, jako zespół muzyczny Obłąd wystąpił na koncercie i poprzez wykonanie na nim utworów muzycznych: „Skin on Tour”, „Wierzę w Polskę”, „Tatuaze”, „Bo tu jest Polska”, „Obłąd”, „Moja droga życia”, „13 nowych ciosów” publicznie propagował totalitarny ustrój państwa oraz nawoływał do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 1 k.k.

XXXI. w dniu 17 kwietnia 2019 roku w Częstochowie, woj. śląskim, w celu rozpowszechniania posiadał rzeczy, w tym utwory muzyczne i materiały graficzne, zawierające treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa i nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych, w postaci:

- 8 szt. płyty Konkwista 88 „Krew naszej rasy” i 8 sztuk okładek do płyt,
- 3 szt. płyty Konkwista 88 „White honour white pride” i 3 sztuki okładek do płyt,
- 8 szt. płyty Konkwista 88 „Freedom od Death”, i 8 sztuk okładek do płyt,
- 9 szt. płyty Konkwista 88 „Wolność lub śmierć” i 8 sztuk okładek do płyt,
- 14 szt. płyty Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”
- 10 szt. płyty Obłąd „Bo tu jest Polska”
- 5 szt. płyty Obłąd „13 nowych ciosów”
- 8 szt. okładek do płyt Obłąd „Rebel sound”,
- 6 szt. płyty Obłąd „Złe wujki”,
- 1 szt. płyty Honor 1989-1999,
- 1 szt. płyty Obłąd „Rebel Heli Nowy ład”

a nadto na elektronicznych nośnikach danych posiadał, w celu rozpowszechniania pliki z materiałami graficznymi i tekstami służącymi do produkcji płyt zespołu Obłąd: „13 nowych ciosów” i „Złe wujki”, zawierającymi treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k.

7. R.W.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, środków zapobiegawczych nie stosowano; występującego z obrońcą z wyboru- adw. Krzysztofem Wilanowskim z Kancelarii Adwokackiej w Krakowie- k. 7683-7684- T. XXXIX)

o to, że:

XXXII. w dniu 17 kwietnia 2019r. w Bydgoszczy, woj. pomorskim, w celu rozpowszechniania posiadał płyty z utworami muzycznymi zawierającymi treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych, w postaci:

- 4 szt. płyty Obłąd „13 nowych ciosów”,
- 4 szt. płyty „Legion lata walk ulicznych”,
- 6 szt. płyty Obłąd „Złe wujki”,
- 3 szt. płyt Honor „Ogień ostatniej bitwy”,
- 2 szt. płyty Obłąd „Bo tu jest Polska”,
- 2 szt. płyty Odwet „Tako rzecze Zaratustra”,
- po 1 szt. płyty: Honor „27 lat pod znakiem Orła”, Honor „Graveland Raiders of Revenge”, Honor „Droga bez odwrotu”, Honor „Urodzony w dzień triumfu”, Honor „W płomieniach wschodzącej siły”, Honor „Przetrwać by zwyciężyć”, Honor „Stal zemsty”, Honor „Biały front”, Honor „White deluxe”, Konkwista 88 „Krew naszej rasy”, Konkwista 88 „Biały honor biała duma”, Konkwista 88 „Wolność lub śmierć”, Obłąd „Podróż poprzez Obłąd/ 5 lat rebelii”, Obłąd „Rebel Hell”, Einher „Morderczy amok”

a nadto posiadał pliki elektroniczne zawierające treści propagujące faszystowski lub inny totalitarny ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych, wyznaniowych albo ze względu na bezwyznaniowość, które służyły do produkcji, wytwarzania płyt muzycznych m.in. Odwet „Tako Rzecze Zaratustra”, Honor „Ostatni Drakkar”, Konkwista 88 „Krew naszej rasy”, Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”, Obłąd „Wróg nr 88”, Obłąd „Złe wujki”, a także projekty graficzne naszywek i koszulek z czaszkami, literami „BH”, napisami i logiem „Club 28”, „Club 28 Poland Division”

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k.

XXXIII. w okresie od sierpnia do października 2017 roku w Bydgoszczy, woj. pomorskim w celu rozpowszechniania przesyłał za pomocą poczty elektronicznej na adres mailowy pracownika Tłoczni Dysków Optycznych BAK, materiały graficzne służące do produkcji płyty zespołu Odwet „Tako rzecze Zaratustra”, zawierające treści propagujące nazistowski i faszystowski ustrój państwa i nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k.

8. G.S.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, środków zapobiegawczych nie stosowano; występującego z obrońcą z wyboru- adw. Łukaszem Rumszek z Kancelarii Adwokackiej w Malborku- k. 7681-7682- T. XXXIX)

o to, że:

XXXIV. w dniu 17 kwietnia 2019 roku w Gdańsku, woj. pomorskim, w celu rozpowszechniania posiadał rzeczy, w tym utwory muzyczne, zawierające treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych, w postaci:

- 6 szt. płyty Odwet „Tako rzecze Zaratustra,
- 10 szt. płyty i okładek do płyt Valhalla “Valogatas”,
- 11 szt. płyty „Iron Eagle Honor”,
- 9 szt. płyty Legion „My Nowe Pokolenie”,
- 8 szt. płyty i okładek do płyt Bound for Glory „Glory Awaits” ,
- 4 szt. płyty z Festiwalu Orle Gniazdo ,
- 365 szt. książeczki do płyty L.T.W. „Jestem nadchodzącą śmiercią” i 388 szt. tyłu okładki do płyty

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k.

XXXV. w okresie od 9 lipca 2014 roku do 15 marca 2019 roku w Gdańsku, woj. pomorskim, prowadząc sklep internetowy „nasz-sklep.net” oraz konto na portalu Allegro.pl, działając w krótkich odstępach czasu i w wykonaniu z góry powziętego zamiaru, w celu rozpowszechniania posiadał, sprzedawał i oferował do sprzedaży płyty:

- Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”,
- Obłąd „Bo tu jest Polska”,
- Obłąd „13 nowych ciosów”,
- Honor „27 lat pod znakiem orła”,
- Gammadion „ W imię przetrwania”,
- Bound for Glory „Glory Awaits”,
- Kontratak „Przeciwko marksistowskiej zarazie”,

- Valhalla „Valogatas”,
- Legion Twierdzy Wrocław „Jestem nadchodzącą śmiercią”,
- zbiorowego wykonawcy „Orle Gniazdo vol.1”

zawierające w utworach muzycznych a nadto w materiałach graficznych- okładkach płyt (Obłęd „Podróż poprzez Obłęd”; Gammadion „W imię przetrwania”; Honor „27 lat pod znakiem orła”, Vallhala „Valogatas”, Bound for Glory „Glory Awaits”) treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści i zbrodni na tle różnic rasowych i narodowościowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k. w zw. z art. 12 § 1 k.k.

9. R.H.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, środków zapobiegawczych nie stosowano)

o to, że:

XXXVI. w dniu 17 kwietnia 2019 roku w Świebodzinie, woj. lubuskim, wbrew ustawie z dnia z dnia 21 maja 1999r. o broni i amunicji oraz bez wymaganego zezwolenia posiadał pistolet major Windy mod. 92 kal. 9 mm nr PEF-1573028 oraz 6 szt. amunicji 9 mm

tj. o przestępstwo z art. 263 § 2 k.k.

XXXVII. w dniu 17 kwietnia 2019r. w Świebodzinie, woj. lubuskim, w celu rozpowszechniania i prezentowania posiadał rzeczy zawierające treści propagujące faszystowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych oraz narodowościowych w postaci:

- 10 sztuk broszury „Mściwój Biały Historia terażniejszości”,
- 18 sztuk kartek A4 z ramką zrobioną z połączonych swastyk i z wizerunkiem hejlującego młodego mężczyzny oraz flagę „Blood and Honour West Poland”,

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k.

10. T.B.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, środków zapobiegawczych nie stosowano; występującego z obrońcą z wyboru- adw. Przemysławem Trzeciakiem z Kancelarii Adwokackiej w Gdyni- k. 7680- T. XXXIX)

o to, że:

XXXVIII. w dniu 17 kwietnia 2019 r. w Gdyni, woj. pomorskim, w celu rozpowszechniania posiadał rzeczy, w tym płyty z utworami muzycznymi oraz materiały graficzne zawierające treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych, w postaci:

- 5 szt. płyty Odwet „Tako rzecze Zaratustra”
- 6 szt. płyty Legion „Lata walk ulicznych”
- 8 szt. płyty Kontratak „Przeciwko marksistowskiej zarazie”,
- 7 szt. płyty Gammadion „W imię przetrwania”,
- 10 szt. płyty i okładek Defend R.A.C.,
- 5 szt. czasopisma „Droga bez odwrotu”,
- 7 szt. breloków ze swastykami i NSDAP,
- 2 szt. płyty Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”,
- 2 szt. płyty Obłąd „Bo tu jest Polska”,
- 2 szt. płyty Obłąd „13 nowych ciosów”,
- po 1 szt. płyty: Konkwista 88 „Wolność lub śmierć”, Konkwista 88 „White honour white pride”, Honor „27 lat pod znakiem orła”

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k.

• **P.K.**

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, środków zapobiegawczych nie stosowano; występującego z obrońcą z wyboru- adw. Michałem Łapokiem z Kancelarii Adwokackiej w Lesznie- k. 8052- T.XLI)

o to, że:

XXXIX. w dniu 17 kwietnia 2019 r. w Brzeziu, woj. wielkopolskim, w celu rozpowszechniania posiadał rzeczy, w tym płyty z utworami muzycznymi zawierającymi

treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych, w postaci:

- 10 szt. płyty Odwet „Tako rzecze Zaratustra”
- 10 szt. smyczy koloru biało-czarnego z napisem ODWET i ze znakami SS oraz głową wilka,
- 23 szt. koszulek z napisem szwabachą „Co złego to my! Odwet 88”,
- 21 szt. koszulek- z przodu zadająca cios białą dłoń, zaciśnięta na rękojeści noża z ostrzem we krwi oraz napis szwabachą „Odwet” i „Kosynierzy”,
- 1 szt. nalepki Zine „Prawo krwi”,
- po 1 szt. płyty: Obłąd „Podróż poprzez Obłąd, Obłąd „13 nowych ciosów”, L.T.W. „Jestem nadchodzącą śmiercią”

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k.

12. K.K.

(dane osobowe zanonimizowano)

(pozostającego na wolności, środków zapobiegawczych nie stosowano; występującego z obrońcą z wyboru- adw. Arkadiuszem Krzywniakiem z Kancelarii Adwokackiej w Zgorzelcu- k. 8069-8070- T. XLI)

o to, że:

XL. w dniu 21 kwietnia 2018 r. w Dzierżoniowie, woj. dolnośląskim, posiadał w celu rozpowszechniania rzeczy zawierające treści propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci:

- 1 szt. koszulki koloru białego i 3 sztuk koszulek koloru czarnego z przodu w okręgu koloru białego składającego się z wieńca- napis zieloną szwabachą „Legion Twierdzy Wrocław”, z tyłu okrąg ze skrzyżowanymi mieczami i z napisem o treści „LEGION TWIERDZY WROCŁAW POLISH HATECORE CREW Since 2011”, a poniżej tekst sporządzony białą szwabachą i rozpoczynający się od słów: „Pośród popiołów..”, a kończącego się słowami „...Dodawał wiary”, i poniżej trzy skupiska runicznych/orkhonicznych symboli,
- 15 szt. koszulek z przodu w okręgu tarczy z dwoma skrzyżowanymi mieczami napis „LEGION TWIERDZY WROCŁAW Since 2011”, w środku czerwonej tarczy orzeł Piastów Śląskich i napis „POLISH HATECORE CREW”, dookoła znaków czerwone plamy

przypominające krople i strumienie krwi, z tyłu na kropkach i strumieniach krwi oraz leżącej na nich maczecie napis „POLISH HATECORE CREW”, a nadto w celu rozpowszechniania posiadał teksty utworów „Plaga”, „Wotan mit uns”, „Gdy nasz legion maszeruje...”, zawierającymi treści nawołujące do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych

tj. o przestępstwo z art. 256 § 2 k.k.

Na zasadzie art. 25 § 1 pkt 2 k.p.k. i art. 31 § 1 k.p.k. sprawa podlega rozpoznaniu przez Sąd Rejonowy w Dzierżoniowie.

UZASADNIENIE

Prokuratura Okręgowa w Świdnicy nadzorowała pod sygn. PO I Ds. 17.2020.Spc śledztwo prowadzone przez Agencję Bezpieczeństwa Wewnętrznego Delegatura w Poznaniu Oddział Zamiejscowy we Wrocławiu w sprawie koncertów o charakterze neonazistowskim, które odbyły się na terenie Bielawy, Dzierżoniowa oraz w miejscowości Grodziszcz, w woj. dolnośląskim, w okresie od 2016 r., tj. o czyny z art. 256 § 1 k.k. i inne.

Postępowanie przygotowawcze w niniejsze sprawie, prowadzone do czerwca 2020 roku przez Prokuraturę Rejonową w Wałbrzychu pod sygn. PR 3 Ds. 65.2017.Spc, zainicjowane zostało zawiadomieniem skierowanym przez prezesa Zarządu Fundacji Klamra i dotyczyło koncertu, który planowany był i odbył się w dniu 11 marca 2017 r. w Grodziszczu, w świetlicy należącej do Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Świdnicy, na którym zgromadziło się kilkaset osób, i gdzie doszło do prezentacji treści propagujących faszystowski ustrój państwa.

Początkowo sprawa prowadzona była w formie dochodzenia wszczętego w dniu 11 kwietnia 2017 r. przez Komendę Powiatową Policji w Świdnicy, gdzie od 27 kwietnia 2017 roku czynności były już kontynuowane przez ABW Delegatura we Wrocławiu, zaś od 1 marca 2018 r. toczyła się już formie śledztwa wszczętego z uwagi na zawiły charakter postępowania. Śledztwem objęto koncerty o charakterze neonazistowskim, które odbyły się w latach 2016-2018 na terenie wskazanych na wstępie miejscowości na terenie Dolnego Śląska.

Zgromadzony w toku postępowania przygotowawczego materiał dowodowy, na który złożyły się relacje świadków, w tym pozyskane w drodze pomocy prawnych na podstawie

wystosowanych do Republiki Federalnej Niemiec i Republiki Czeskiej, europejskich nakazów dochodzeniowych, oraz w drodze pomocy prawnej skierowanej do Federacji Rosyjskiej, a także w oparciu o dowody z dokumentów i w końcu opinii sporządzonych przez powołanych w śledztwie biegłych ustalono następujący stan faktyczny:

W dniu 5 marca 2016 r. w Bielawie odbył się koncert pod nazwą „The Night of Terror vol. II”. Koncert zorganizowano w „Sali Balowej Splendor” mieszczącej się przy ul. Korczaka 14. Jak wykazały ustalenia postępowania, w tym wynikające m.in. z zeznań świadków (k. 1728-1733; 1804-1807; 2230-2236) uczestnicy koncertu, za organizacją którego stał P.G. i K. S. , dowiedzieli się o nim z plakatu zamieszczonego na ogólnodostępnej stronie internetowej, zaś szczegółowe informacje o miejscu koncertu uzyskali kontaktując się na podany na plakacie numer telefonu lub adres mailowy. Po przyjeździe na tę imprezę, osoby zainteresowane mogły już bez żadnych ograniczeń i weryfikacji wejść na salę, gdzie ów koncert odbywał się, i uczestniczyć w nim.

Na powyższym koncercie, co wynika ze zgromadzonych w sprawie dowodów, jego uczestnicy wielokrotnie skandowali nazistowskie hasła, w tym wykonywali gest faszystowski i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, publicznie propagując w ten sposób faszystowski ustrój państwa. Podczas tego zdarzenia nawoływano także do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych, co odbywało się przez treści utworów wykonywanych na koncercie a także w celu rozpowszechniania prezentowano przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Division Poland”, odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego.

W wyniku oględzin telefonu K.S. ujawniono plakaty oraz projekty koszulek dotyczących tego koncertu, (k. 691-707,859), natomiast w telefonie zabezpieczonym od P. G. - zdjęcia na których obaj ubrani są w czerwone koszule z napisem „Blood and Honour Security”.

Kolejny koncert o charakterze neonazistowskim, który został ustalony na podstawie czynności dowodowych przeprowadzonych w niniejszym śledztwie, odbył się pod nazwą „ISD & Szczery Memoriał” w dniu 20 sierpnia 2016r. w Dzierżoniowie w lokalu przy ul. Parkowej.

Ustaleni uczestnicy koncertu (m.in. k. 1607-1614, 1759-1763, k. 1944-1950, 1846-1850) zgodnie zeznali, że o przedmiotowej imprezie dowiedzieli z plakatu zamieszczonego na ogólnodostępnych stronach internetowych, a także od znajomych. Niektórzy z nich wskazali,

że na koncert każdy mógł wejść, zaś informacja o jego miejscu pojawiła się przed samą imprezą. Koszt biletu wynosił 100 zł, koncert był otwarty, nikt nie sprawdzał na wejściu jego uczestników. Dalej ustalono, że salę, w której ów koncert odbył się wynajął P. G. z podaniem jako celu wynajmu - wyprawienie swoich urodzin (zeznania świadka z k. 2005-2006).

W wyniku oględzin telefonu P.G. ujawniono prowadzone za pośrednictwem wiadomości SMS rozmowy, w których wymieniony proponował występ na koncercie w dniu 20 sierpnia 2016 r. Z kolei w telefonie należącym do K. S. ujawniono, podobnie jak miało to miejsce przy wcześniejszym i wskazanym powyżej zdarzeniu, plakat dotyczący koncertu z dnia 20 sierpnia 2016 r., w różnych jego wersjach.

Z ustaleń śledztwa wynika, że na koncercie tym wystąpił zespół Obłąd w składzie: R. O., F. M., W. M. i P. K. (załącznik nr 20 do protokołu oględzin k. 1531-1543), co potwierdzili także przesłuchani w sprawie świadkowie (k. 1846-1850, 1944-1950). Niektórzy z nich wskazali, że zespół wykonał na koncercie utwory takie jak „Białe bzy”, „13 nowych ciosów”, „Powrót na front”. W sali, gdzie odbywał się koncert zawieszony był plakat „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów” (załącznik nr 20 do protokołu oględzin- k. 1531-1543). W trakcie opisanej imprezy jego uczestnicy znowu wielokrotnie skandowali nazistowskie hasła, w tym wykonywali gest faszystowskiego i nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil”, czym publicznie propagowali faszystowski ustrój państwa oraz nawoływali do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych.

Podobnie jak miało to miejsce podczas koncertu z dnia 5 marca 2016 r. w Bielawie, także i podczas tego z dnia 20 sierpnia 2016 r., prezentowano w celu rozpowszechnienia przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Divison Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego.

Z czynności procesowych przeprowadzonych w toku postępowania, a w tym z rejestru rozmów i w wyniku oględzin telefonów zabezpieczonych w śledztwie wynika, że organizatorami opisanych koncertów był P. G. i K. S. Oni też odpowiedzialni byli za przygotowanie dalszych koncertów o charakterze neonazistowskim, które objęto niniejszym postępowaniem i odbyły się one kolejno w dniach: 11 marca 2017 r. w Grodziszczu, 15 kwietnia 2017 r. w Bielawie, 9 września 2017 r. w Dzierżoniowie, 25 listopada 2017 r. w Bielawie a także w zakresie koncertu, który miał odbyć się w dniu 21 kwietnia 2018 r. w Dzierżoniowie, jednak został udaremniony przez funkcjonariuszy ABW przy wsparciu jednostek Policji.

W zakresie koncertu z dnia 11 marca 2017 r., który miał miejsce w miejscowości Grodziszczce i odbył się pod nazwą „Night of Terror vol. III” ustalono, że obok P. G. i K. S., za jego organizację odpowiedzialny był także M. H.. Jego rola sprowadzała się do wynajmu sali na to wydarzenie muzyczne, w świetlicy gminnej w Grodziszczcu, cel którego zawoalowano organizacją urodzin (k. 27-29).

Na koncercie tym wystąpiły zespoły muzyczne- krajowe i zagraniczne, a wśród nich, podobnie jak przy wcześniej opisanym, zespół Obłąd z udziałem R. O., W. M., P. K. i F. M., który podczas koncertu wykonał utwory: „Nie cofniemy się”, „Białe bzy”, „Droga bez odwrotu”, „Bo tu jest Polska”, „Moja droga życia”, „Biały honor biała duma”. Utwory te w swojej treści propagowały faszystowski ustrój państwa i nawoływały do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych.

W toku śledztwa uzyskano nagranie wyemitowanego w TVN SA w dniu 20 stycznia 2018 r. w stacji TVN24 programu „Superwizjer”, w trakcie którego zaprezentowany został materiał, w tym m.in. nagranie dokonane przez reporterów stacji TVN24 podczas koncertu, który odbył się w dniu 11 marca 2017r. w Grodziszczcu. Materiał ten ujawnił, że w trakcie koncertu zespół Obłąd wykonał utwór „Nie cofniemy się”, treść którego spełnia kryteria publicznego nawoływania do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych lub wyznaniowych, a także jako publiczne propagowanie ustroju faszystowskiego.

Zabezpieczony materiał w postaci wzmiankowanego nagrania z TVN obnażył także prawdziwy cel i oblicze tego typu imprez, gromadzących sympatyków i wyznawców ideologii faszystowskiej, którzy w trakcie koncertów w sposób niczym nie skrępowany i przy demonstracji swojego zaangażowania, prezentują symbole i gesty faszystowskie, jak m.in. bardzo charakterystyczny i wymowny gest nazistowskiego pozdrowienia „Sieg Heil” czy „Heil Hitler”. Te gesty i pozdrowienia również w sposób jaskrawy prezentowane były i wykrzykiwane podczas koncertu w Grodziszczcu, co wprost wynika z zapisu omawianego nagrania.

Pozostając przy koncercie z dnia 11 marca 2017 r. i uczestnictwa na nim zespołu Obłąd, należy jeszcze dopowiedzieć, że na dysku zatrzymanym w toku czynności przeszukania od członka tego zespołu a to W. M. ujawniono dokument z treścią w nagłówku: „Słownik Night Terror” zawierający listę utworów do wykonania przez zespół Obłąd właśnie na przedmiotowym koncercie.

Z relacji uzyskanych od przesłuchanych w sprawie świadków, którzy deklarowali swój udział w koncercie z dnia 11 marca 2017 r. wynika, że większość z nich wyraźnie uchylała się od zdecydowanych twierdzeń w zakresie wykonywania przez innych uczestników gestu

pozdrowienia „Heil Hitler” czy też wznoszenia okrzyków „Sieg Heil”, twierdząc, iż takowych zachowań nie zaobserwowali. Inni zaś wskazywali, że nie potrafią stwierdzić, czy podczas koncertu prezentowane były treści propagujące ustrój faszystowski, a jeśli tak to jedynie przez muzykę. W końcu byli i tacy uczestnicy, którzy wprost zeznali, że publiczność, podczas występu zespołu z Niemiec, wykonywała gesty pozdrowienia faszystowskiego i okrzyki „Sieg Heil”, co koresponduje z ustaleniami postępowania i treścią nagrania uzyskanego ze stacji TVN. Na wspomnianym nagraniu widoczne są bowiem osoby, które w trakcie koncertu wykonują gest polegający na dwukrotnym uderzeniu się prawą pięścią w pierś, a następnie uniesieniu prawej ręki wyprostowanej do góry. Oględziny tego materiału oraz oględziny ujawnionych w telefonie K. S. zdjęć z opisanego koncertu ujawniły również, że w sali, w której ów koncert się odbył widoczne były banery zawierające w treści „Skin on Tour Poland” na biało- czerwonym tle, „Club 28 Division Poland” na biało-czarnym tle, „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów” na biało-czerwonym tle. Należy w tym miejscu dopowiedzieć, że na koncert ten, podobnie jak miało to miejsce przy wcześniejszych i kolejnych koncertach, które poniżej zostaną opisane, wstęp nie był zamknięty dla ścisłego grona, a o wydarzeniu tym każdy mógł pozyskać wiedzę z dostępnych internetowych źródeł. Świadczy o tym przesłuchani w sprawie wskazywali bowiem, że o koncercie dowiedzieli się z plakatu zamieszczonego na stronach internetowych dostępnych dla wszystkich. Na plakacie tym była podana data koncertu oraz numer telefonu. Dzwoniąc pod wskazany numer świadkowie uzyskiwali informację o miejscu w/w wydarzenia muzycznego.

P. G. i K. S. kolejny koncert, w trakcie którego doszło do propagowania faszystowskiego ustroju państwa, w sposób podobny jak miało to miejsce przy opisanych powyżej, zorganizowali już w dniu 15 kwietnia 2017 r. w Bielawie. Odbył się on pod nazwą “Ironborn Realise Party” i jak wynika z zeznań ustalonych uczestników koncertu większość z nich o koncercie znowu dowiedziała się ze stron internetowych (k. 1694-1699, 1795-1799, 2572-2574).

Właściciel sali, w której odbył się ów koncert (k. 1990-1999) zeznał, że kwestie wynajmu sali był uzgadniany z osobą o pseudonimie (dane osobowe zanonimizowano) z Dzierżoniowa, jego wskazywał jako głównego organizatora koncertu. Początkowo do umowy wskazano osobę o danych (dane osobowe zanonimizowano), jednak właścicielowi zależało, żeby umowę podpisał Polak w związku z czym umowę na wynajem sali formalnie podpisał młody chłopak (dane osobowe zanonimizowano) (umowa t. XI k. 2000). Za wynajem sali zapłacił (dane osobowe zanonimizowano)

W toku oględzin telefonu K. S. ujawniono plakat dotyczący opisanego koncertu. Z zeznań części świadków przesłuchanych w sprawie wynika, że podczas koncertu było „heilowanie” jak również jego uczestnicy krzyczeli „Sieg Heil” (zeznania m.in. z k. 1804-1807).

Ustalenia niniejszego śledztwa wskazały dalej, że w dniu 25 listopada 2017 r. w Bielawie odbył się kolejny koncert- pod nazwą „OLD SCHOOL SKINHEADS PARTY FRENCH FEST”, podczas którego doszło do publicznego propagowania faszystowskiego ustroju państwa poprzez wykonywanie gestu nazistowskiego „Sieg Heil” a także poprzez wykonywane na koncercie utwory, przez krajowe i zagraniczne zespoły muzyczne, i zawartą w nich treść, publicznie nawoływano do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych. Na powyższym koncercie, wzorem poprzednich, prezentowano przedmioty propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci banerów z napisami „Club 28 Division Poland” odwołujący się do hasła „Blood and Honour”, oraz „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, stanowiące w swojej treści deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowania neonazistowskiego. Podobnie jak przy poprzednich, opisanych powyżej koncertach, tak i w przypadku niniejszego, za jego organizację odpowiedzialny był P. G. i K. S.. Impreza nie miała charakteru zamkniętego, bowiem informację o koncercie można było pozyskać ze stron internetowych.

Nadto ustalono, że wymieniony P.G. oraz K. S. następny koncert o charakterze neonazistowskim planowali na dzień 21 kwietnia 2018 r. Impreza ta miała odbyć się w lokalu w Dzierżoniowie a organizatorzy koncertu przewidywali udział w nim ok. 500 osób, z czego znaczna część miała przyjechać w Niemiec. Do koncertu tego jednak nie doszło, bowiem został on udaremniony w następstwie zorganizowanej przez ABW przy wsparciu jednostek Policji z KWP we Wrocławiu, akcji mającej na celu niedopuszczenie do odbycia się tego koncertu, co do którego powzięli informacje, że był planowany przez wymienionych i środowiska neonazistowskie, pod nazwą „THE NIGHT OF IDENTITY”. Na koncercie tym miały wystąpić niemieckie zespoły sceny RAC „Heliger Krieg” „Confident of Victory”, „Terrorsphere” i polskie jak „L.T.W” i „Obłąd”. W tym miejscu należy też wskazać, że w związku z działaniami ABW i Policji związanymi z powyższym koncertem, przeprowadzono liczne czynności przeszukania, w tym m.in. w (dane osobowe zanonimizowano) w samochodzie Fiat Panda o nr rej. DSW 77JK użytkowanego przez (dane osobowe zanonimizowano), w którym ujawniono koszulki z napisem o treści „LEGION TWIERDZY WROCŁAW POLISII HATECORE CREW Since 2011”, a poniżej zawierające tekst białą szwabachą rozpoczynający się od słów „Pośród popiołów..”, a kończący się słowami

„...Dodawał wiary”, poniżej trzy skupiska runicznych, orkhonicznych symboli oraz koszulki z napisem „LEGION TWIERDZY WROCŁAW Since 2011”,- w środku czerwonej tarczy orzeł Piastów Śląskich i napis „POLISII HATEVORE CREW”, dookoła tych znaków czerwone plamy przypominające krople i strumienie krwi, z tyłu na kroplach i strumieniach krwi oraz na leżącej na nich maczecie napis „POLISH HATECORE CREW”. Na obu rękawach znak czarnego słońca i podpis „poundout sportswear”.

W wyniku czynności przeszukania w pojeździe (dane osobowe zanonimizowano) ujawniono białą-czerwoną flagę na górze z orłem Trzeciej Rzeszy Niemieckiej, który trzyma w szponach swastykę w wieńcu, na dole totenkopf. Z kolei (dane osobowe zanonimizowano) przebywający w (dane osobowe zanonimizowano) posiadał przy sobie dużą ilość zaproszeń (ogłędziny t. XI.2022-2025).

W toku postępowania przygotowawczego, obok czynności przeszukania lokalu, w którym miał odbyć się opisany koncert a także samochodów osób, które na ów koncert przybyły z zamiarem wzięcia w nim udziału i w końcu przeszukania pomieszczeń zajmowanych przez P. G. i K. S., zaplanowano oraz zrealizowano przeszukania miejsc zamieszkania kolejnych wytypowanych osób, co do których prowadzący postępowanie, w wyniku prowadzonych czynności, w tym operacyjnych a także objętych klauzulą tajności, powzięli informacje o możliwości posiadania przez nich w celu dalszego rozpowszechniania, rzeczy zawierających treści propagujące faszystowski lub innym totalitarny ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych. W wyniku tych czynności zrealizowanych na terenie całego kraju, którymi objęto osoby: T. B., R. H., P. K., W. M., R. O., G. S. i R.W., zabezpieczono rzeczy, w tym w postaci płyt CD z muzyką, odzieży, broszur i innych, a także elektronicznych nośników informacji, które następnie zostały poddane badaniom powołanych w sprawie biegłych a to z zakresu informatyki a kolejno biegłych z zakresu lingwistyki kryminalistycznej. Uściślając należy wskazać, że zabezpieczone w sprawie elektroniczne nośniki informacji, po dokonaniu ich badania i analizy przez powołanego biegłego z zakresu informatyki, oraz wyizolowania materiału, który na nich był zabezpieczony, był kolejno przedmiotem ekspertyzy biegłych z zakresu lingwistyki kryminalistycznej instytucji Analityks w Poznaniu. Ci bowiem biegli zostali powołani w toku śledztwa do wskazania, czy zabezpieczone i przekazane do badania rzeczy w postaci m.in. płyt, odzieży, banerów i innych, zawierają treści stypizowane w art. 256 § 1 k.k. Również wymaga wskazania, iż przed powołaniem biegłych tej specjalności, na wstępnym etapie śledztwa zasięgnięto opinii biegłego z zakresu socjologii, celem poddania ocenie treści zawartych w zgromadzonym już wówczas materiale dowodowym, a w tym treści

hasła „Blood Honour”, „Combat18”, gestu polegającego na dwukrotnym uderzeniu się prawą ręką w pierś a następnie podniesieniu wyprostowanej ręki, treści banerów: „Skin on Tour Poland”, „Club Division Poland”, „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów” a nadto celem poddania ocenie treści utworu muzycznego „Nie cofniemy się”, utworów z płyty „Tako rzecze Zaratustra”, treści nagrania zawierającego zapis programu „Superwizjer” wyemitowanego w stacji TVN S.A. i innych symboli wskazanych w postanowieniu o powołaniu biegłego z dnia 4 kwietnia 2018 r. (k. 1045-1071).

Biegły z zakresu socjologii w opinii wydanej w dniu 17 kwietnia 2018 r. stwierdził, że gest podniesienia wyprostowanej prawej ręki nosi niemiecką nazwę „Hitlergruss” oraz (zamiennie) „der deutsche Gruss” (czyli „pozdrowienie hitlerowskie” lub „pozdrowienie niemieckie”) był stosowany w III Rzeszy jako obowiązkowy w sferze publicznej znak pozdrowienia, a zarazem aprobaty systemu hitlerowskiego oraz osobistej lojalności wobec Adolfa Hitlera, jako przywódcy nazistowskiego państwa. Wyprowadzenie tego gestu z lewej piersi, a właściwie z uderzenia się prawą ręką w lewa pierś, czyli w okolicę własnego serca, wzmacnia dynamikę gestu, co symbolizuje osobiste zdecydowanie oraz oznacza bezwarunkową lojalność, opartą na głębokim wewnętrznym przekonaniu. Dalej biegły wskazał, że w okresie powojennym gest podniesienia prawej ręki, potocznie określany mianem „hajlowania”, był i jest nadal stosowany w środowiskach neonazistowskich jako wyraz aprobaty systemu hitlerowskiego (łącznie z ludobójstwem), jako wyraz aprobaty i kultu postaci Adolfa Hitlera oraz jako deklaracyjny akt lojalnościowy wobec aktualnego ruchu lub ugrupowania neonazistowskiego, dążącego do realizacji idei nazistowskich (łącznie z ich antydemokratycznym, antycywilizacyjnym, antysemickim i rasistowskim charakterem). Biegły podkreślił powszechną rozpoznawalność znaczenia omawianego gestu oraz ostentacyjny charakter jego wykonywania. Podsumowując rozważania w tym zakresie biegły stwierdził, że w jego ocenie wykonywanie omawianego gestu w bezdyskusyjny sposób spełnia kryteria publicznego propagowania faszystowskiego ustroju oraz propagowania treści wskazanych art. 256 § 1 k.k.

Oceniając treść banerów widocznych na zabezpieczonym w sprawie nagraniu z Programu TVN „Superwizjer” jak również na zdjęciach z napisami „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, „Club 28 Division Poland”, biegły z zakresu socjologii w wydanej przez siebie opinii stwierdził, że „Club 28” jest najbardziej rozpoznawalnym hasłem w międzynarodowym środowisku neonazistowskim. Z kolei „Division Poland” oznacza przypisanie sobie roli polskiej filii tego ugrupowania. Cyfry 2 i 8 oznaczają drugą i ósmą literę alfabetu czyli „B” i „H”, co stanowi skrót określenia „Blood and Honour”, który z kolei

jest angielskim tłumaczeniem nazistowskiego sloganu „Blut und Ehre” („krew i honor”), w III Rzeszy stosowanego jako oficjalne hasło młodzieżowej organizacji Hitlerjugend. Biegły wskazał, że mamy tu do czynienia z tzw. „płytkim szyfrem”, zakamuflowanym, lecz łatwo rozpoznawalnym i jednoznacznym przekazem. W tym przypadku przekaz ten stanowi (podobnie jak poprzednio analizowany materiał) aprobatę systemu hitlerowskiego (łącznie z ludobójstwem) oraz deklaracyjny akt lojalnościowy wobec aktualnego ruchu lub ugrupowania neonazistowskiego, dążącego do realizacji idei nazistowskich (łącznie z ich antydemokratycznym, antycywilizacyjnym, antysemitycznym i rasistowskim charakterem).

Hasło „Honorowi Krwiodawcy Dzierżoniów”, w opinii biegłego, oparty jest na grze słów: sformułowanie „honorowi krwiodawcy” wywołuje skojarzenie z określeniem „krew i honor”, a zatem z polskim tłumaczeniem nazistowskiego hasła „Blut und Ehre”. Także w tym przypadku, jak stwierdził biegły w opinii, mamy do czynienia z tzw. „płytkim szyfrem”, zakamuflowanym, lecz łatwo rozpoznawalnym i jednoznacznym przekazem i podobnie jak w odniesieniu do hasła „Club 28”, hasło „Honorowi krwiodawcy” stanowi (podobnie jak poprzednio analizowany materiał) aprobatę systemu hitlerowskiego oraz deklaracyjny akt lojalnościowy wobec aktualnego ruchu lub ugrupowania neonazistowskiego. W ocenie biegłego wszystkie poddane analizie opisane powyżej hasła w bezdyskusyjny sposób spełniają kryteria publicznego propagowania faszystowskiego ustroju państwa.

Biegły w wydanej opinii sformułował także wnioski odnośnie treści utworów przekazanych do opiniowania. I tak w zakresie treści utworu „Nie cofniemy się” biegły po dokonaniu jego analizy stwierdził, że utwór ten spełnia kryteria publicznego nawoływania do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych lub wyznaniowych, a także jako publiczne propagowanie ustroju faszystowskiego. Podobne wnioski wyprowadził co do treści zawartych na płycie „Tako rzecze Zaratustra”, dodając, iż już notka wprowadzająca (teksty zawarte w książeczce dołączanej do płyty „Tako rzecze Zaratustra”) wskazuje na inspiracje rasistowskie. Autorzy deklarują przywiązanie do „Honoru, Męstwa i Twórczości Białego Człowieka”, co w treści i retoryce odsyła do jednoznacznie rasistowskich tekstów Bena Klassena i założonego przez niego, rasistowskiego, antysemitycznego i homofobicznego Ruchu Twórczości (Creativity Movement). Teks „Tako rzecze Zaratustra”, w ocenie biegłego, wprowadza retorykę supremacji rasistowskiej o nazistowskim rodowodzie (sformułowania „aryjski cud”, „nadcześniak”).

Tytuł tekstu „Club 28” , jak wskazał biegły w cytowanej opinii, jest alternatywną nazwą środowiska Blood and Honour. Tekst zawiera apologię osoby Iana Stuarta, założyciela Blood and Honour, oraz zachętę do użycia przemocy, a ściślej mówiąc do „zniszczenia

czerwonej hołoty”. Jest to nawiązanie do nurtu „Rock Against Communism” (RAC), w którym antykomunizm sprowadza się do rasizmu i homofonii.

Biegły z zakresu socjologii w wydanej opinii poddał ocenie także inne symbole przekazane mu do badania, które w sprawie zostały ujawnione i zabezpieczone. W tym zakresie wskazał m.in. na plik „BH” zawierający zdjęcie naszywki z literami „B” i „H” (czyli inicjałami nazwy „Blond and Honour”) wykonanej w złożonym gotyckim liternictwie oraz tzw. trupa czaszką w wersji stosowanej przez formacje SS zajmujące się zarządzaniem hitlerowskich obozów koncentracyjnych (tzw. SS-Totenkopfverbände). Kolejno zapoznał się i wypowiedział o znaczeniu następujących symboli: napis „Sturm 18” (nazwa niemieckiej grupy neonazistowskiej, zakazanej w Niemczech w roku 2015 z powodu działalności prawicowo-ekstremistycznej), wskazując iż niemieckie słowo „Sturm” znaczy „atak”, liczba 18 odsyła do inicjałów Adolfa Hitlera. Oceniając znaki i symbole opisane w opinii, biegły stwierdził, że oznaczają one aprobatę systemu hitlerowskiego, aprobatę i kult postaci Adolfa Hitlera oraz deklaracyjny akt lojalnościowy wobec ugrupowań neonazistowskich, dążących do realizacji (lub sprzyjających realizacji) idei nazistowskich, łącznie z ich antydemokratycznym, antycywilizacyjnym, antysemitycznym i rasistowskim charakterem (k. 1109-1112; 2026-2034).

Jak już zasygnalizowano, na etapie trwania niniejszego śledztwa i na dalszym jego etapie, powołano także biegłych z zakresu lingwistyki kryminalistycznej Analityks w Poznaniu, do wypowiedzenia się odnośnie symboliki treści zawartych w kolejnych zabezpieczonych w sprawie rzeczach, w tym zamieszczonych w tekstach utworów muzycznych, symboli i innych, zabezpieczonych w sprawie w wyniku przedsięwziętych czynności procesowych.

Biegli tej specjalności w wydanej przez siebie obszernej opinii (k. 7320-7364 i 7365-7486- t. XXXVIII) wskazali, że znaczna część rzeczy, które zostały objęte opinią zawierają w sobie treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołują do nienawiści na tle różnic narodowościowych, wyznaniowych i innych. Wnioski swoje zawarli co do każdej z zabezpieczonych i przekazanych do ekspertyzy rzeczy.

Z powyższej opinii wynika m.in., że poddana ocenie koszulka koloru czarnego (koperta nr 3) z przodu w okręgu koloru białego, który składa się z wieńca i obręczy z symbolami runicznymi, napis zieloną szwabachą „LEGION TWIERDZY WROCŁAW”, z tyłu okrąg ze skrzyżowanymi mieczami i napisem o treści „LEGION TWIERDZY WROCŁAW POLISH HATECORE CREW Since 2011”, a poniżej tekst białą szwabachą, rozpoczynający się od słów „*Pośród popiołów ...*”, a kończąca się słowami „*...Dodawał*”

wiary”, poniżej trzy skupiska runicznych/orkohonicznych symboli, takich samych jak na górze obręczy z przodu koszulki, w analizowanych słowach i symbolach bezpośrednio nawiązuje do faszyzmu i nazizmu a pośrednio służy do propagowania przemocy wobec innych/obcych i są zachętą do nienawiści wobec osób o innym kolorze skóry i/lub innej narodowości. Podobnie, jako propagowanie przemocy, faszyzmu i nazizmu, biegli stwierdzili przy analizie słów i symboli występujących na kolejnej poddanej badaniom koszulce (zabezpieczonej w kopercie nr 5) koloru czarnego, z przodu okrąg tarczy z dwoma skrzyżowanymi mieczami i napisem „LEGION TWIERDZY WROCŁAW Since 2011”, w środku czerwonej tarczy orzeł Piastów Śląskich i napis „POLISH HATECORE CREW”, dookoła tych znaków czerwone plamy przypominające krople i strumienie krwi, z tyłu na kropkach i strumieniach krwi oraz na leżącej na nich maczecie napis „POLISH HATECORE CREW”, na obu rękawach znak czarnego słońca i podpis „*poundout sportswear*”. Biegli podali, iż propagowanie przemocy, faszyzmu i nazizmu występuje w tym przypadku szczególnie w przekazie niewerbalnym i zarówno symbol czarnego słońca, jak i krew i maczeta ujawniają ukrytą faszystowską i nazistowską intencję wykonania tej koszulki.

Po zbadaniu następnego koszulki (zabezpieczonej w kopercie nr 6) koloru czarnego, wyprodukowana przez „*MADDOG*”, z przodu w biało-czerwonym prostokącie, z wystrzępioną, czerwoną ramką i postrzępionym białym tłem, charakterystycznym dla symboliki neofaszystowskiej i neonazistowskiej, napis szwabachą „*Co zlego to MD!*”, a pod spodem nazwa zespołu (także szwabachą) „*Odwet 88*”; z tyłu biała, podniesiona i zaciśnięta pięść., biegli wskazali, że w analizowanych słowach i symbolach na niej zawartych pojawiają się bezpośrednio nawiązania do faszyzmu i nazizmu, a pośrednio służą do propagowania przemocy wobec innych/obcych i są zachętą do nienawiści wobec osób o innym kolorze skóry i/lub innej narodowości. Dokonując analizy przytoczonej treści i symboli zamieszczonych na omawianej koszulce, biegli wskazali, że podniesiona biała pięść, to powszechnie używany przez organizacje rasistowskie znak „białej siły”, przewagi ludzi o białym kolorze skóry nad osobami o innych kolorach skóry i znak ten używany był także w czasie II wojny światowej przez oddziały Waffen SS. Z kolei występujący na koszulce symbol 88 jest prostym szyfrem cyfrowym i liczbowym używanym przez neonazistów i neofaszystów i w tym wypadku oznacza „HH” czyli „Heil Hitler”. Natomiast szwabacha to krój czcionki, który w działalności nacjonalistów, neonazistów czy neofaszystów oraz organizacji skrajnie prawicowych nie może być inaczej oceniany niż jako nawiązanie do faszyzmu i nazizmu i propagowanie tych idei. Dalej przy ocenie kolejnej poddanej badaniom koszulce (koperta nr 7)- z przodu zadająca cios biała dłoń, zaciśnięta na rękojęści noża z

ostrzem we krwi i z napisem szwabachą ma tej grafice „*Odwet*” i „*Kosynierzy*”, tyłu ta sama ręka z nożem i napis białą szwabachą: „*Pierdoleni rasiści*” w jednej linii i „*Odwet 88*” w drugiej, biegli wskazali, że symbole na niej zawarte i krój liter a także napisy stanowią o propagowaniu faszyzmu i nazizmu w przekazie werbalnym i niewerbalnym. Zarówno krój liter (szwabacha), symbol „białej pięści”, trzymającej zakrwawiony nóż, jak i kpiarskie i ironiczne napisy ujawniają ukrytą faszystowską i nazistowską intencję wykonania tej koszulki.

Jako aprobatę i propagowanie faszyzmu biegli ocenili przy badaniu symboli zawartych na zabezpieczonej w sprawie smyczy (koperta nr 9) zawierającej m.in. znaki SS i głowę wilka. Podobną ocenę biegli wyprowadzili po analizie kolorowego numeru 2 zinu „*Drogi Bez Odwrotu*”, wskazując, że szata graficzna pisma i zawarte w nim teksty w sposób jawny i niejawnym, mogą być odebrane jako aprobata i propagowanie faszyzmu/nazizmu/rasizmu, a także jako zachęta do przemocy i nienawiści wobec osób o innym kolorze skóry i innej narodowości. Natomiast już jako bezpośrednie nawiązanie do faszyzmu, nazizmu i dodatkowo działalności Ku Klux Klanu jak również nawoływania do walki, propagowania przemocy i zachęty do nienawiści wobec osób o innym kolorze skóry i narodowości, biegli wskazali przy ocenie przedmiotu w postaci numeru 1 zinu „*Prawo Krwi Zine*” (koperta nr 11). W tym zakresie stwierdzili, że przekaz zawarty w tym materiale jest tak widoczny i oczywisty zarówno w warstwie wizualnej, jak i w warstwie werbalnej tego pisma, że nie ma tu nawet potrzeby wydzielenia warstwy jawnej i niejawnej (motywy-klucze widniejące w badanym materiale to: swastyka, znak SS, szwabacha, orzeł rzeszy, krzyż celtycki, przekreślona menora, rysunki żołnierzy SS, pieczętka z głową Żyda i napisem „*Pogromcy zwierząt*”, nazistowski kult ciała- okładki nawiązujące do propagandy III Rzeszy). Kolejno jako aprobatę i propagowanie faszyzmu/nazizmu biegli ocenili przy badaniu przedmiotów zabezpieczonych w kopercie nr 12, a to w postaci papieru firmowego/papeteryjnego formatu A4 z ramką zrobioną z połączonych swastyk, w prawym górnym rogu heilujący młody mężczyzna, którego ogolona głowa przykrywa połowę znajdującego się w tle krzyża celtyckiego, a także w postaci broszury napisanej przez Mściwoja Białego i zatytułowanej „*Historia terażniejszości*” z dedykacją: „*Regulamin jest po to, aby go łamać. Zasady są po to, aby się ich trzymać. Kochać Rasę i Ojczyznę jest dla mnie zasadą. Dla mojej kobiety i córek*”, na tylnej okładce totenkopf w wieńcu i krzyż celtycki, a pomiędzy nimi recenzja i zachęta lektury pełnego propagowania faszyzmu i nawoływania do nienawiści wobec osób o innym kolorze skóry i narodowości. Następnymi przedmiotami, które w ocenie biegłych z zakresu lingwistyki kryminalistycznej mogą być

odebrane jako aprobata i propagowanie faszyzmu, nazizmu i rasizmu są: rzeczy zabezpieczone w kopercie nr 13 w postaci breloków ze swastyką z obu stron i znakami SS; przedmioty zabezpieczone w kopercie nr 14 w postaci siedemnastu wlepek/nalepek o różnej treści, z których nalepki o nr 1,2,4,6,7,8,9,10,14,16,17 zawierają treści propagujące faszyzm; dalej zabezpieczona w kopercie nr 15 biało-czarna flaga na górze z orłem (Trzeciej) Rzeszy Niemieckiej, który trzyma w szponach swastykę w wieńcu, a na dole z totenkopfem oraz zabezpieczona w kopercie nr 18 czerwona flaga- na górze napis szwabachą „*Blood Honour*”, poniżej napis „*WEST POLAND*”, na dole napis „*IAN STUART CORPS*”, również zostały ocenione przez biegłego jako propagujące faszyzm/nazizm.

Dalej biegły stwierdził w opinii, że badana płyta zespołu Obłąd „*Złe wujki*” (koperta nr 81) jest propagowaniem faszyzmu i nazizmu w przekazanie niewerbalnym, znajdującym się na rewersie okładki ocenianego albumu, o czym świadczy zarówno kolorystyka znaków zapisanych gotykiem (szwabachą) informacje, jak i symbolika liczby 88 i konturów Polski przepasanych niebieskim krzyżem Ku Klux Klanu czy nawiązania do organizacji *Blood & Honour*, które ujawniają ukrytą faszystowską i nazistowską intencję wydania tego albumu przez Rebel Sound. Natomiast odnośnie płyty wykonawcy Honor „*Ogień ostatniej bitwy*” biegły stwierdził w opinii, że bootleg tej płyty jest całkowicie świadomym przekształceniem albumu z roku 1998, który balansował na granicy pochwały i propagowania faszyzmu i nazizmu w warstwie tekstowej piosenek i prawicowego panslawizmu, w płytę o jednoznacznie faszystowskim i rasistowskim charakterze, która propaguje te ideologie bezpośrednio poprzez warstwę słowną i pośrednio (przez konotacje, ukryte symbole) nakłania do nienawiści.

W kolejnej opinii w zakresie lingwistyki kryminalistycznej, stanowiącej kontynuację opisaną powyżej, biegli poddając ocenie zabezpieczone w sprawie rzeczy, w tym płyty z utworami muzycznymi, wskazali, że Płyta zespołu Obłąd „*Podróż poprzez obłąd*” oraz „*5 lat rebelii*” (koperta nr 20), w obszernych partiach jest propagowaniem rasizmu, nakłanianiem do przemocy a nadto wykorzystuje historię do celów popierania ideologii neofaszystowskiej. Dalej utwory zawarte na płycie tego samego zespołu o tytule „*13 nowych ciosów*” (koperta nr 21) uznane zostały przez biegłych jako nawołujące jawnie lub w sposób zawoalowany do nienawiści na tle rasowym i ideowym. Natomiast napisy na okładce tej płyty: „*Honorowi Krwiodawcy*” to nawiązanie do rasistowskiej i faszystowskiej organizacji *Blood & Honour*. Z kolei odnośnie płyty zespołu Obłąd „*Bo tu jest Polska*” biegli stwierdzili, że w utworach można odczytać: nawoływanie do nienawiści na tle rasowym (*Kraina zła*), nawoływanie do prześladowania na tle odmienności seksualnej (*Zboczeniec*), nawoływanie do walki z

zastanym systemem, walk ulicznych i niepokojów społecznych (*Hipokryzja, Bo tu jest Polska*), obecność języka nienawiści- przekleństwa, wyzwiska (*Konfident, Hipokryzja*). Płyta zespołu Legion „*Lata walk ulicznych*” poprzez utwory na niej zawarte została oceniona jako nawołująca do walki (zbrojnej) z przedstawicielami innych ras (cyganie, ciemnoskórzy) w imię rzekomej obrony rasy białej- wyraz skrajnych poglądów rasistowskich, antysemityzm połączony z chęcią niszczenia (*Obrona Białej Rasy*); nawołująca do nienawiści i zniszczenia ludzi wyznających ideologię liberalizmu (*Obrona Białej rasy*); zawierająca groźby obcych nacji (*Sztandar*). Propagowanie ideologii faszystowskiej i rasistowskiej oraz nawoływanie do rozprawy z przedstawicielami innej rasy w imię czystości krwi biegli ujawnili także w treści zawartych na płycie wykonawcy Kontratak: „*Przeciwko marksistowskiej zarazie*” jak również na płycie Gammadion: „*W imię przetrwania*”. Odnośnie tej ostatniej biegli stwierdzili, że utwory zgromadzone w tym albumie należy jednoznacznie ocenić jako propagujące rasizm, antysemityzm, skrajny nacjonalizm a nawet szowinizm, pochwalające działania nazistowskich Niemiec, wzywające do czynnej walki z przedstawicielami innych wyznań i odmiennych zapatrywań ideologicznych, wzywające do walki z porządkiem społecznym na drodze zbrojnej, posuwające się w swej wymowie do groźb wobec osób publicznych. Podobna ocena została wyprowadzona przez biegłych po ocenie utworów zawartych na płycie zespołu Honor „*27 lat pod znakiem orła 1989-2016*”. W tej części wskazali oni, że dwupłytowy album jest wyrazem propagowania skrajnej postaci nacjonalizmu i szowinizmu, wezwaniem do walki zbrojnej o czystość rasową, walki przeciw wszystkim, którzy zagrażają czystości rasy i czystości krwi; utwór „jedna wiara, jeden kraj” został oceniony jako nawoływanie do postaw antysemitycznych, ale też do zniszczenia rzekomego semickiego wroga, co jest nawiązaniem do ideologii nazistowskiej („*bez litości zabij to, bez skrupułów niszczyć to zło*”). Najmocniejszy, jak biegli zaakcentowali, jest tekst nawołujący do zniszczenia Żydów, masonów, komunistów (*2/Na szubienicę*).

Kolejna płyta z utworami muzycznymi, poddana ocenie powołanych w sprawie biegłych z zakresu lingwistyki kryminalistycznej to Konkwista 88 „*White honour white pride 90-93 (biały honor, biała duma)*”. Biegli wypowiedzieli się, że album ten zawiera treści nacjonalistyczne oraz liczne nawiązania do ideologii neofaszystowskiej i aluzje do nazistowskich Niemiec (pozdrowienie) oraz ideologii rasistowskiej zarówno w warstwie graficznej (okładka) jak i słownej. Dalej podali, że piosenka nr 12- to angielska wersja utworu 12 legion Waffen SS; utwór w polskiej wersji tytułu brzmi tylko Legion, ale symboliczne jest umieszczenie go na 12 pozycji-chodzi bowiem o zakamuflowanie tego, że utwór mówi o 12 legionie. Odnośnie tej płyty biegli podali, że występuje w utworach jednoznaczna pochwała

hitleryzmu i bohaterów hitlerowskich, propagowanie faszyzmu, pochwała zbrodniczych oddziałów Waffen SS (refren: *Waffen SS-Białe Legiony, Aryjska Krew/ Waffen SS- Biały Front, Biała więź*). Cały album biegli ocenili jako propagowanie rasizmu, nazizmu, neofaszyzmu i ksenofobii. Również jako propagowanie faszyzmu, rasizmu i antysemityzmu oceniona została przez biegłych płyta Konkwisty 88 pod tytułem „Krew naszej rasy”. W tej części biegli dodatkowo wskazali, że pojawiają się w niej wyraźne aluzje do nazistowskiego ruchu Narodowego Socjalizmu w kontekście sugerującym pochwałę tego ruchu-i należy to uznać za propagowanie ideałów nazizmu i rasizmu. Dalej jako propagowanie ideologii rasizmu, skrajnego nacjonalizmu i nazizmu oraz pochwałę formacji Waffen SS i Wehrmachtu biegli ocenili po zapoznaniu się z kolejną płytą powyższego wykonawcy (Konkwista 88) nosząca tytuł „*Wolność lub śmierć*”. Biegli poddali też ocenie okładkę oraz książeczkę dołączoną do albumu Walhalla „*Valogatas*”. Po jej analizie stwierdzili, że przez swoją formę graficzną, symbole i emblematy znajdujące się wewnątrz posiada niewątpliwie funkcję propagowania nazizmu i faszyzmu, stanowi apoteozę III Rzeszy.

Przedmiotem cytowanej opinii biegłych, była kolejno płyta zespołu Legion Twierdzy Wrocław „*Jestem nadchodzącą śmiercią*”. Po jej analizie biegli stwierdzili, że album ten jest w czystej postaci propagowaniem zła, nienawiści w imię rasy i chorego poczucia wyższości. Podkreślili przy tym, że z tak plugawymi i agresywnymi tekstami nawołującymi do zbrodni, nienawiści i zabijania w imię chorej ideologii trudno się spotkać w dominie publicznej. Konstatując wskazali, że utwory z tej płyty należy jednoznacznie ocenić jako nawoływanie i propagowanie zła i nienawiści oraz rasizmu w jego najbardziej skrajnej postaci. Następnie biegli poddali ocenie płytę „*Hörsök*” wykonawcy Iron Eagle stwierdzając, że album zarówno w sferze graficznej jak i w tekstach propaguje nazistowską ideologię, nawołuje do wojny przeciw Muzułmanom, Żydom i odmiennym rasom; nawołuje do deportacji Muzułmanów wzorem nazistów jako terrorystów i dżihadystów, wzywa do przemocy wobec innych ras oraz propaguje neonazistowski ruch i neonazistowską ideologię. Kolejno w zakresie zbadanej płyty z utworami zespołu Legion „*My nowe pokolenie*” biegli wyprowadzili ocenę, że album jest wyrazem skrajnie rozumianego patriotyzmu graniczącego z nacjonalizmem, gdy pojawiają się wątki nawoływania do oczyszczenia kraju z wrogów, masonów i homoseksualistów; fragmenty *Sarmaci*, *Trzecia droga*, zdaniem biegłych można uznać za nawoływanie do przemocy.

Następna płyta zbadana przez biegłych to „*Glory Awaits*” zespołu Bound for Glory. Po jej analizie stwierdzili, że płyta ta sławi żołnierzy niemieckich: Wehrmachtu i Waffen SS i propaguje idee nazizmu, co przejawia się zarówno w warstwie graficznej, jak i muzycznej. Z

kolei jako propagujące postawy nacjonalistyczne i rasistowskie biegli ujawnili w wyniku analizy płyty Zbiorowego wykonawcy „*Orle Gniazdo vol. I*”. Przy badaniu tego albumu wskazali oni, że motywami występującymi w utworach jest m.in. apologia białej rasy, czystej krwi, antysystemowość-bunt przeciw zastanym wartościom. Dalej biegli zapoznali się z utworami zawartymi na płycie wykonawcy Einher pod tytułem „*Morderczy amok*”, stwierdzając, że album w całości jest przykładem skrajnego, chorobliwego rasizmu, propagowania siły i przemocy, nienawiści do innych ras, jest wyrazem nawoływania do zbrodni i podjudzania do zabijania z powodów rasowych, wreszcie skrajnego kultu czystości krwi charakterystycznego dla idei nazistowskiej. Podsumowując biegli skonstatowali, że zawarte w utworach treści są potencjalnie niebezpieczne dla społeczeństwa demokratycznego, propagujące nazistowską ideologię, skrajny rasizm i antysemityzm. Elementy ideologii rasistowskiej biegli odnaleźli także w następnym badanym albumie a to zespołu Honor „*Stal zemsty*”. Odnośnie tej płyty stwierdzili, że występuje w niej idea walki o czystość krwi, której podłożem jest skrajnie pojmowany nacjonalizm i antysemityzm i album zawiera elementy propagowania nacjonalizmu, antysemityzmu i nawoływania do przemocy wobec wroga oraz wrogich ideologii. Dalej w opinii została zawarta ocena biegłych dot. płyty wykonawcy Konkwista 88 o tytule „*Konkwista 88*”. Po jej zbadaniu biegli ujawnili, że album jednoznacznie propaguje idee Narodowego Socjalizmu, nawiązuje do idei nazistowskich Niemiec, nawołuje do przemocy i jest nasiąknięty ideami rasizmu i szowinizmu. Podobnie jako przykład jawnego propagowania nazizmu i narodowego socjalizmu oraz ewidentnego przykładu propagandy neofaszystowskiej biegli stwierdzili zapoznając się z utworami zgromadzonymi na płycie zespołu Honor „*Przetrwać by zwyciężyć*” oraz „*Cena idei*”. Odnosząc się do tego ostatniego albumu stwierdzili nadto, że utwory są propagowaniem nazizmu poprzez apologię lub pochwałę zbrodniarza nazistowskiego Rudolfa Hessa, pochwałę działań Ku-Klux-Klanu, stanowią też nienawistny antysemityzm i wezwanie do rozprawienia się z wszystkimi, którzy nie są z „białej rasy”. Utwory propagujące idee rasistowskie i nazistowskie biegli stwierdzili także przy badaniu kolejnej płyty powyższego wykonawcy pod tytułem „*Urodzony białym*”. Przy podsumowaniu oceny zawartej w opinii w części dotyczącej tego albumu biegli podali, że jest to bardzo charakterystyczny rys twórczości tej grupy (Honor) i innych grup o podłożu ideologicznym neofaszystowskim, że patriotyzm łączony jest z ideą wyższości rasy aryjskiej, z wezwaniem do walki o czystość krwi i rasy, i z głębokim antysemityzmem i ogólnie album propaguje nazizm i antysemityzm oraz idee rasistowskie „wyższości białej rasy”. Następnie jako propagująca przemoc i nienawiść oceniona została przez biegłych płyta zespołu Obłęd „*Powrót na front*” oraz część

tekstów piosenek wydrukowanych na 12 luźnych kartkach A4 „*Śpiewnik*” i zabezpieczonych w sprawie. Poddając analizie lingwistycznej teksty piosenek biegli wskazali, że pojawiają się w nich bezpośrednie lub/i pośrednie nawiązania do nazizmu, faszyzmu, działalności Ku-Klux-Klanu, nawoływanie do walki, propagowanie przemocy i zachęty do nienawiści wobec osób o innym kolorze skóry i/lub innej narodowości (piosenka „*Plaga*”, „*Wotan mit uns*” Legion Twierdzy Wrocław; „*Gdy nasz legion maszeruje...*”).

Zgromadzony w sprawie materiał dowodowy, na który złożyły się dowody z dokumentów oraz osobowych źródeł dowodowych w postaci przesłuchanych w sprawie świadków, w tym uczestników koncertów, objętych niniejszym postępowaniem, a także świadków przesłuchanych w drodze wystosowanych do Republiki Federalnej Niemiec i Republiki Czeskiej europejskich nakazów dochodzeniowych, oraz opinie powołanych w sprawie biegłych: z zakresu socjologii, lingwistyki kryminalistycznej oraz z zakresu informatyki, i w końcu materiał z reportażu uzyskany ze stacji TVN S.A. w Warszawie, dał podstawę do ogłoszenia zarzutów wypełniających dyspozycję art. 256 § 1 i 2 k.k. i inne P. G., K.S. oraz innym osobom, objętym niniejszym aktem oskarżenia, o których będzie mowa poniżej.

P. G., któremu zarzucono popełnienie występków opisanych we wstępnej części aktu oskarżenia w pkt I-IX i odnoszących się do organizacji przez niego oraz K.S., i uczestnictwa w koncertach o charakterze neonazistowskim, począwszy od 5 marca 2016 roku do 21 kwietnia 2018 r., podczas których doszło do publicznego propagowania faszystowskiego ustroju państwa oraz nawoływania do nienawiści na tle różnic rasowych, narodowościowych i innych wskazanych w zarzutach, zaś w zakresie zarzutu dotyczącego mającego odbyć się koncertu w dniu 21 kwietnia 2018 roku, w formie usiłowania popełnienia czynu z art. 256 § 1 i 2 k.k., i w końcu dot. występku z art. 276 k.k. polegającego na wyłudzeniu poświadczenie nieprawdy przez podstępne wprowadzenie w błąd pracownika Tłoczni Dysków Optycznych BAK, upoważnionego do wystawienia dokumentu w postaci faktury VAT, co do zleceniodawcy usługi- produkcji zleconych przez siebie płyt (zarzut z pkt VIII) nie przyznał się do ich popełnienia i złożył wyjaśnienia pozostające w opozycji z ustaleniami wynikającymi ze zgromadzonego w śledztwie materiału dowodowego. Za niewiarygodne i nie znajdujące poparcia w dowodach uzyskanych w toku niniejszego postępowania przygotowawczego uznano m.in. wyjaśnienia wymienionego w przedmiocie celu wynajęcia sali w Dzierżonowie, gdzie w dniu 21 kwietnia 2018 r. miał odbyć się koncert neonazistowski, udaremniony przez służby ABW i Policji, ze wskazaniem, iż w tym czasie kolega K. miał organizować tzw. „pępkowe” z okazji urodzin syna.

Natomiast odnosząc się do koncertu, który miał miejsce w dniu 11 marca 2017 r. w Grodziszczu, wymieniony wskazał, że wówczas były zorganizowane urodziny młodego chłopaka- (dane osobowe zanonimizowano), który wynajął w tym celu salę. Dalsze wyjaśnienia P. G. dotyczące tej imprezy również kolidują z materiałem dowodowym niniejszego śledztwa a w szczególności z nagraniem tego koncertu, który uzyskano ze stacji TVN, gdzie został on zaprezentowany w reportażu „Superwizjer”. Na nagraniu tym bowiem, i co nie ulega wątpliwości, widoczne są osoby- uczestnicy koncertu wykonujące gest faszystowski i nazistowski pozdrowienia „Sieg Heil”. Natomiast okoliczności przebiegu tego koncertu i zachowania się w jego trakcie uczestników tej imprezy zostały, z wiadomych względów, pominięte przez składającego wyjaśnienia P. G., który w tym zakresie zaprezentował przyjętą przez siebie linię obrony, zupełnie rozmiijającą się z opisanymi już ustaleniami śledztwa, poczynionymi w oparciu o zgromadzone w sprawie dowody.

Tożsamej treści zarzuty z art. 256 § 1 k.k. i art. 256 § 1 i § 2 k.k., dotyczące organizacji i uczestnictwa w koncertach o charakterze neonazistowskim, podczas których publicznie propagowano faszystowski ustrój państwa, w tym nawoływano do nienawiści na tle różnic narodowościowych, wyznaniowych i innych, i które odbyły się w dniach: 11 marca 2017 r. w Grodziszczu, 5 marca 2016 r. w Bielawie, 20 sierpnia 2016 r. w Dzierżoniowie, 9 września 2017 r. w Dzierżoniowie, 15 kwietnia 2017 r. w Bielawie, 25 listopada 2017 r. w Bielawie oraz w zakresie usiłowania organizacji koncertu w dniu 21 kwietnia 2018 r. w Dzierżoniowie, ogłoszono K.S., działającemu wspólnie i w porozumieniu m.in. z P. G. a odnośnie koncertu z dnia 11 marca 2017 r. także z M. H.

Przesłuchany w charakterze podejrzanego K.S. nie przyznał się do zarzuconych mu czynów, opisanych we wstępnej części aktu oskarżenia- w pkt X-XVI, i podobnie jak podejrzany P.G., złożył odmienne od ustaleń materiału dowodowego, wyjaśnienia, stanowiące wyłącznie przyjętą przez niego i uzgodnioną już wcześniej linię obrony, mającą na celu uniknięcie odpowiedzialności karnej za występki ogłoszone mu w niniejszej sprawie. Wskazując na przedstawione przez wymienionego stanowisko co do treści sformułowanych i ogłoszonych mu zarzutów, należy przytoczyć podane przez niego okoliczności, dotyczące głównie celu wynajęcia pomieszczeń, w których odbyły się poszczególne koncerty, objęte zarzutami, a które bynajmniej, wedle relacji wymienionego, temu celowi nie służyły. Otóż według złożonej przez K.S. relacji, wynajem sal służył wyłącznie do organizacji i odbycia się imprez okolicznościowych takich jak urodziny kolegi, czy też powtarzanego także przez część świadków przesłuchanych w sprawie, tzw. „pępkowego”, z okazji narodzin syna wymienionego. Oczywiście dane te znowu nie znajdują żadnego potwierdzenia w ustaleniach

materiału dowodowego i jak już zasygnalizowano, stanowią wyłącznie linię obrony K.S., notabene niemalże tożsamą z linią obrony zaprezentowaną przez współoskarżonego- P.G.

W toku śledztwa PO I Ds. 17.2020, na podstawie dokonanych w nim ustaleń dotyczących m.in. opisanych już okoliczności związanych z organizacją i odbyciem się poszczególnych koncertów o charakterze neonazistowskim, oraz udziałem w nich ustalonych osób, zarzuty wypełniające dyspozycję art. 256 § 1 k.k. i inne ogłoszono kolejnym osobom podejrzanym, a to członkom zespołu Obłąd, tj. R.O., P.K. i W.M.

Wymienieni bowiem, co wynika ze zgromadzonych w sprawie dowodów w postaci m.in. zeznań świadków, nagrania uzyskanego ze stacji TVN, oględzin zabezpieczonych w sprawie elektronicznych nośników informacji, brali udział jako zespół muzyczny w koncertach o charakterze neonazistowskim, które odbyły się w dniu 20 sierpnia 2016 r. w Dzierżoniowie, w dniu 11 marca 2017 r. w Grodziszczu i w dniu 9 września 2017 r. w Dzierżoniowie i na których to poprzez wykonanie utworów takich jak np. „Bo tu jest Polska”, „Biały honor biała duma”, „Trzyście nowych ciosów”, „Nie cofniemy się” i inne, publicznie propagowali faszystowski ustrój państwa oraz nawoływali do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych. Te z kolei dane dotyczące prezentowanych treści naruszających zapis art. 256 § 1 k.k., wynikają z opinii biegłych z zakresu lingwistyki kryminalistycznej, którą powyżej w sposób szczegółowy i w jej najważniejszych fragmentach, zacytowano.

Dalej podnieść należy, że obok zarzutu uczestnictwa w opisanych koncertach i prezentowania na nich treści wskazanych w art. 256 § 1 k.k. przez poszczególnych członków zespołu Obłąd, działających wspólnie i w porozumieniu, kolejny zarzut, wyczerpujący znamiona art. 256 § 2 k.k. ogłoszono W.M. Wymienionemu zarzucono bowiem posiadanie w celu rozpowszechnienia, rzeczy zawierających utwory muzyczne i materiały graficzne, które ujawniono u niego podczas przeprowadzonej czynności przeszukania w dniu 17 kwietnia 2019 r. w Częstochowie (k. 3021-3024-t. XVI; k. 3126-3132-t. XVII). Wówczas ujawniono w jego miejscu zamieszkania i zabezpieczono: 8 szt. płyty Konkwista 88 „Krew naszej rasy” i 8 sztuk okładek do płyt, 3 szt. płyty Konkwista 88 „White honour white pride” i 3 sztuki okładek do płyt, 8 szt. płyty Konkwista 88 „Freedom od Death”, i 8 sztuk okładek do płyt, 9 szt. płyty Konkwista 88 „Wolność lub śmierć” i 8 sztuk okładek do płyt, 14 szt. płyty Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”, 10 szt. płyty Obłąd „Bo tu jest Polska”, 5 szt. płyty Obłąd „Trzyście nowych ciosów”, 8 szt. okładek do płyt Obłąd „Rebel sound”, 6 szt. płyty Obłąd „Złe wujki”, 1 szt. płyty Honor 1989-1999, 1 szt. płyty Obłąd „Rebel Heli Nowy ład” , a także zabezpieczono elektroniczne nośniki danych, na których ujawniono pliki z materiałami

graficznymi i tekstami służącymi do produkcji płyt zespołu Obłąd, zawierającymi treści, które powołani w sprawie biegli z Analityks w Poznaniu ocenili jako propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych, co także odnosi się do wskazanych płyt z utworami muzycznymi.

Podobnie zarzut z art. 256 § 2 k.k. ogłoszono R.O., u którego w dniu 17 kwietnia 2019 r. w Prądach, woj. opolskim ujawniono rzeczy zawierające utwory muzyczne i materiały graficzne w postaci m.in.: 10 szt. płyty Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”, 22 szt. płyty Obłąd „Bo tu jest Polska”, 5 szt. płyty Obłąd „Trzynaście nowych ciosów”, 1 szt. płyty Obłąd „Złe wujki”, 1 szt. płyty Konkwista 88 „White honour white pride”, 1 szt. płyty Konkwista 88 „Krew naszej rasy” (k. 3096-3099-t. XVII), które zostały przez biegłych ocenione jako propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic narodowościowych. Również temu oskarżonemu, co już powyżej zasygnalizowano, zarzucono popełnienie występku z art. 256 § 1 k.k. polegających na wykonaniu przez niego, wspólnie z pozostałymi członkami zespołu muzycznego Obłąd, na koncertach o charakterze neonazistowskim, utworów muzycznych, które ocenione zostały przez biegłych jako propagujące faszystowski ustrój państwa i nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych.

W toku postępowania przygotowawczego, w wyniku zrealizowanych przez ABW na terenie całego kraju, kolejnych czynności przeszukania u wytypowanych osób, co do których istniało uzasadnione podejrzenie posiadania przez nich, celem rozpowszechniania i prezentowania, rzeczy zawierających treści propagujące faszystowski lub inny totalitarny ustrój państwa lub nawołujące do nienawiści na tle różnic narodowościowych i rasowych, zarzuty z art. 256 § 2 k.k. ogłoszono w sprawie kolejnym podejrzanym a to: R.W., G.S., R.H., K.K., P.K. i T.B. I tak w stosunku do R.W. ustalono, iż wymieniony posiadał w miejscu zamieszkania w Bydgoszczy, ujawnione u niego w dniu 17 kwietnia 2019 r. i zabezpieczone rzeczy w postaci: 4 szt. płyty Obłąd „13 nowych ciosów”, 4 szt. płyty „Legion lata walk ulicznych”, 6 szt. płyty Obłąd „Złe wujki”, 3 szt. płyt Honor „Ogień ostatniej bitwy”, 2 szt. płyty Obłąd „Bo tu jest Polska”, 2 szt. płyty Odwet „Takó rzeczé Zaratustra i po 1 szt. płyty: Honor „27 lat pod znakiem Orła, Honor „Graveland Raiders of Revenge”, Honor „Droga bez odwrotu”, Honor „Urodzony w dzień triumfu”, Honor „W płomieniach wschodzącej siły”, Honor „Przetrwać by zwyciężyć”, Honor „Stal zemsty”, Honor „Biały front”, Honor „White deluxe”, Konkwista 88 „Krew naszej rasy”, Konkwista 88 „Biały honor biała duma”, Konkwista 88 „Wolność lub śmierć”, Obłąd „Podróż poprzez Obłąd/ 5 lat rebelii”, Obłąd „Rebel Hell”, Einher „Morderczy amok” (k. 3153-3161- t. XVII), zawierające treści

propagujące faszystowski lub inny totalitarny ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych, wyznaniowych, co wynika z opinii biegłych z Analityks. Również tożsame treści, naruszające art. 256 § 1 k.k., zostały odnalezione u wymienionego w zabezpieczonych plikach elektronicznych, które służyły do produkcji, wytwarzania płyt muzycznych m.in. Odwet „Tako Rzeczce Zaratustra”, Honor „Ostatni Drakkar”, Konkwista 88 „Krew naszej rasy”, Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”, Obłąd „Wróg nr 88”, Obłąd „Złe wujki”, a także projekty graficzne naszywek i koszulek z czaszkami, literami „BH”, napisami i logiem „Club 28”, „Club 28 Poland Division”. R.W. zarzucono też popełnienie kolejnego występku z art. 256 § 2 k.k. polegającego na przesyłaniu przez niego- w okresie od sierpnia do października 2017 roku w Bydgoszczy, za pomocą poczty elektronicznej na adres mailowy pracownika Tłoczni Dysków Optycznych BAK, materiały graficzne służące do produkcji płyty Odwet „Tako rzeczce Zaratustra”, zawierające treści propagujące nazistowski i faszystowski ustrój państwa i nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych.

W zakresie ustaleń dowodowych dotyczących kolejnego podejrzanego a to G.S. wskazać należy, iż wymieniony w dniu 17 kwietnia 2019 roku w Gdańsku, posiadał w celu rozpowszechniania rzeczy, w tym utwory muzyczne zawierające treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych, w postaci: 6 szt. płyty Odwet „Tako rzeczce Zaratustra”, - 10 szt. płyty i okładek do płyt Valhalla „Valogatas”, 11 szt. płyty „Iron Eagle Honor”, 9 szt. płyty Legion „My Nowe Pokolenie”, 8 szt. płyty i okładek do płyt Bound for Glory „Glory Awaits”, 4 szt. płyty z Festiwalu Orle Gniazdo i 365 szt. książeczki do płyty L.T.W. „Jestem nadchodzącą śmiercią” i 388 szt. tyłu okładki do płyty, co wyczerpuje znamiona występku z art. 256 § 2 k.k. (rzeczy ujawnione i zabezpieczone w trakcie czynności przeszukania 17 kwietnia 2019 r. - k. 3048-3056- t. XVII). Obok tego, wymienionemu zarzucono dopuszczenie się kolejnego czynu z art. 256 § 2 k.k. popełnionego w warunkach art. 12 § 1 k.k. i polegającego na tym, że w okresie od 9 lipca 2014 roku do 15 marca 2019 roku w Gdańsku, G.S. prowadząc sklep internetowy „nasz-sklep.net” oraz konto na portalu Allegro.pl, działając w krótkich odstępach czasu i w wykonaniu z góry powziętego zamiaru, w celu rozpowszechniania posiadał, sprzedawał i oferował do sprzedaży płyty: Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”, Obłąd „Bo tu jest Polska”, Obłąd „13 nowych ciosów”, Honor „27 lat pod znakiem orła”, Gammadion „ W imię przetrwania”, Bound for Glory „Glory Awaits”, Kontratak „Przeciwko marksistowskiej zarazie”, Valhalla „Valogatas”, Legion Twierdzy Wrocław „Jestem nadchodzącą śmiercią”, zbiorowego wykonawcy „Orle Gniazdo vol.1” ,

zawierające w utworach muzycznych a nadto w materiałach graficznych- okładkach płyt (Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”; Gammadion „W imię przetrwania”; Honor „27 lat pod znakiem orła”, Vallhala „Valogatas”, Bound for Glory „Glory Awaits”) treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści i zbrodni na tle różnic rasowych i narodowościowych, co wynika z treści zacytowanej już powyżej opinii biegłych z zakresu lingwistyki kryminalistycznej.

Podobną ocenę biegli wyprowadzili w zakresie zabezpieczonych u R.H. rzeczy w postaci: 10 sztuk broszury „Mściwój Biały Historia teraźniejszości”, 18 sztuk kartek A4 z ramką zrobioną z połączonych swastyk i z wizerunkiem hejlującego młodego mężczyzny oraz flagę „Blood and Honour West Poland”, stwierdzając, iż zawierają one treści propagujące faszystowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych oraz narodowościowych. Wobec tej treści opinii, przy wsparciu pozostałych dowodów uzyskanych w śledztwie, ogłoszono wymienionemu zarzut z art. 256 § 2 k.k. Obok czynu z art. 256 § 2 k.k. R.H. ogłoszono także dopuszczenie się występku z art. 263 § 2 k.k., albowiem w dniu 17 kwietnia 2019 roku w Świebodzinie, wbrew ustawie z dnia z dnia 21 maja 1999r. o broni i amunicji oraz bez wymaganego zezwolenia posiadał pistolet major Windy mod. 92 kal. 9 mm nr PEF-1573028 oraz 6 szt. amunicji 9 mm, który został u niego podczas opisanej czynności przeszukania ujawniony i zabezpieczony (k. 3135-3138- t. XVII). Broń ta podlegała następnie badaniu przez powołanego w śledztwie biegłego z zakresu balistyki a wynik wydanej ekspertyzy (k. 6276-6279-t. XXXII) dał podstawę do przyjęcia zaistnienia tegoż czynu z art. 256 § 2 k.k.

Kolejno, w toku śledztwa zarzut wypełniający dyspozycję art. 256 § 2 k.k. ogłoszono K.K., który w dniu 21 kwietnia 2018 r. w Dzierżoniowie, posiadał w celu rozpowszechniania rzeczy propagujące faszystowski ustrój państwa w postaci: 1 szt. koszulki koloru białego i 3 sztuk koszulek koloru czarnego z przodu w okręgu koloru białego składającego się z wieńca- napis zieloną szwabachą „Legion Twierdzy Wrocław”, z tyłu okrąg ze skrzyżowanymi mieczami i z napisem o treści „LEGION TWIERDZY WROCLAW POLISH HATECORE CREW Since 2011”, a poniżej tekst sporządzony białą szwabachą i rozpoczynający się od słów: „Pośród popiołów..”, a kończącego się słowami „...Dodawał wiary”, i poniżej trzy skupiska runicznych/orhonicznych symboli oraz 15 szt. koszulek z przodu w okręgu tarczy z dwoma skrzyżowanymi mieczami napis „LEGION TWIERDZY WROCLAW Since 2011”, w środku czerwonej tarczy orzeł Piastów Śląskich i napis „POLISH HATECORE CREW”, dookoła znaków czerwone plamy przypominające krople i strumienie krwi, z tyłu na kropkach i strumieniach krwi oraz na leżącej na nich maczecie napis „POLISH HATECORE CREW”, a

nadto w celu rozpowszechniania posiadał teksty utworów „Plaga”, „Wotan mit uns”, „Gdy nasz legion maszeruje...”, nawołujące do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych i wyznaniowych. W tym przypadku i podobnie jak miało to miejsce przy wymienionych już powyżej rzeczach, ustalenia dotyczące treści zawartych na koszulkach i w tekstach utworów, naruszających art. 256 § 1 k.k., wynikały z opinii biegłych z zakresu lingwistyki kryminalistycznej, pozyskanej w toku prowadzonego postępowania.

Czyn o podobnej konstrukcji i brzmieniu ogłoszono też P.K. Ustalenia w tym zakresie wskazały na dopuszczenie się przez niego czynu z art. 256 § 2 k.k., albowiem w dniu 17 kwietnia 2019 r. w Brzeziu, woj. wielkopolskim, w celu rozpowszechniania posiadał rzeczy, w tym zawierające utwory muzyczne, które zostały ocenione przez biegłych jako propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych, i były to następujące rzeczy: 10 szt. płyty Odwet „Tako rzecze Zaratustra” , 10 szt. smyczy koloru biało-czarnego z napisem ODWET i ze znakami SS oraz głową wilka, 23 szt. koszulek z napisem szwabachą „Co złego to my! Odwet 88”, 21 szt. koszulek- z przodu zadająca cios białą dłoń, zaciśnięta na rękojeści noża z ostrzem we krwi oraz napis szwabachą „Odwet” i „Kosynierzy”, 1 szt. nalepki Zine „Prawo krwi” i po 1 szt. płyty: Obłąd „Podróż poprzez Obłąd, Obłąd „13 nowych ciosów”, L.T.W. „Jestem nadchodzącą śmiercią” (k. 3117-3120-t. XVII).

W końcu zarzut wyczerpujący znamiona art. 256 § 2 k.k. ogłoszono w toku śledztwa, T.B.. Podobnie, jak przy wskazanych już osobach i przypisanych im czynach, tak i w przypadku T.B. podstawę zarzutu stanowił rezultat czynności przeszukania miejsca jego zamieszkania w Gdyni w dniu 17 kwietnia 2019 r. (k. 3086-3093, t. XVII). Wówczas ujawniono u niego i zabezpieczono rzeczy w postaci: 5 szt. płyty Odwet „Tako rzecze Zaratustra” , 6 szt. płyty Legion „Lata walk ulicznych”, 8 szt. płyty Kontratak „Przeciwko marksistowskiej zarazie”, 7 szt. płyty Gammadion „W imię przetrwania”, 10 szt. płyty i okładek Defend R.A.C., 5 szt. czasopisma „Droga bez odwrotu”, 7 szt. breloków ze swastykami i NSDAP, 2 szt. płyty Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”, 2 szt. płyty Obłąd „Bo tu jest Polska”, 2 szt. płyty Obłąd „Trzyście nowych ciosów” I po 1 szt. płyty: Konkwista 88 „Wolność lub śmierć”, Konkwista 88 „White honour white pride”, Honor „27 lat pod znakiem orła”, które zostały ocenione przez biegłych z Analityks jako zawierające treści propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych. I w tym zakresie ustalenia materiału dowodowego wskazały na posiadanie przez wymienionego opisanych i ocenionych przez biegłych rzeczy, celem dalszego ich rozpowszechniania.

Przesłuchani w charakterze podejrzanych: R.O., P.K., W.M., R.W., G.S., R.H., K.K. i P.K. nie przyznali się do zarzuconych im czynów i skorzystali z prawa do odmowy wyjaśnień oraz odmowy odpowiedzi na pytania. Również do zarzuconego czynu z art. 256 § 2 k.k. nie przyznał się T.B., który z kolei złożył w sprawie krótkie wyjaśnienia, podając m.in., iż wymienione w postanowieniu o przedstawieniu zarzutów płyty stanowią ułamek kolekcji, którą posiada i nie zgadza się z wnioskiem, że znacząca część z tych pozycji zawiera utwory i materiały propagujące faszystowski ustrój państwa oraz nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych. Dalej wskazał on, że większość z tych pozycji była już przedmiotem postępowania, które toczyło się 11 lat temu we Wrocławiu i gdzie został uniewinniony w obu instancjach z powodu braku znamion czynu zabronionego.

W związku z treścią wyjaśnień T.B., w toku postępowania przedsięwzięto czynności zmierzające do zweryfikowania tych twierdzeń. Wobec treści uzyskanych decyzji procesowych przekazana przez wymienionego relacja nie potwierdziła się w takim zakresie, w jakim ją przedstawił podczas przesłuchania, bowiem w jego przypadku doszło wówczas do umorzenia postępowania i to nie z powodu zaistnienia takich przesłanek, o jakich wspomniał. Również nie potwierdziły się dane dotyczące procedowania już w tożsamym zakresie, i przy uprzednim zabezpieczeniu płyt u tego oskarżonego. W końcu podkreślić należy, że zabezpieczone u T.B. rzeczy, również poddane zostały badaniu przez powołanych w śledztwie biegłych z zakresu lingwistyki kryminalistycznej z Analitks w Poznaniu. Treść opinii i zawarte w niej sformułowania odnoszące się szczegółowo do zabezpieczonego w sprawie materiału dowodowego, nie pozostawiają wątpliwości, co do przyjętej, także w odniesieniu do rzeczy zabezpieczonych u T.B., oceny iż zawierają one treści jednoznacznie propagujące faszystowski i nazistowski ustrój państwa i nawołujące do nienawiści na tle różnic rasowych i narodowościowych.

W podsumowaniu należy skonstatować, że zgromadzony w sprawie materiał dowodowy dał podstawę do przyjęcia, że osoby na wstępie wymienione, dopuściły się zarzuconych im czynów z art. 256 § 1 i 2 k.k. i inne, które spersonalizowano i opisano kolejno w pkt I do XL, a ustalenia w tym zakresie poczyniono w oparciu o wzmiankowane już i opisane zeznania świadków, dowody z dokumentów oraz opinii powołanych w śledztwie biegłych a nadto w wyniku przeprowadzonych oględzin zabezpieczonych u oskarżonych telefonów komórkowych i innych nośników informacji.

W kwestii danych o karalności stwierdzić należy, iż P.G. i K.S. byli już uprzednio karani sądownie za podobne czyny, tj. z art. 256 § 1 k.k. na mocy wyroku Sądu Okręgowego we Wrocławiu III Wydział Karny z dnia 22.06.2012 r.- sygn. III K 430/10 na karę

ograniczenia wolności. Również T.B. był karany w roku 2014 r. za czyn z art. 278 § 2 k.k. na karę grzywny. Pozostali zaś oskarżeni, tj. M.H., R.O., P.K., W.M., R.W., G.S., R.H., P.K. i K.K., nie byli dotychczas karani sądownie.

Końcowo wymaga wskazania, że z akt niniejszego śledztwa wyłączono do odrębnego rozpoznania materiały dot. podejrzenia posiadania przez ustaloną osobę środków odurzających lub substancji psychotropowych, tj. czynu z art. 62 ust. 1 ustawy z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii, oraz materiały dot. posiadania substancji mogących być przedmiotem obrotu wbrew przepisom art. 124 i nast. ustawy z dnia 6 września 2011 r. Prawo farmaceutyczne (k. 2092-2095- T. XI). Również do odrębnego rozpoznania wyłączono z akt postępowania przygotowawczego PO I Ds. 17.2020 materiały dotyczące nieustalonych współsprawców czynów objętych niniejszym postępowaniem, materiały dot. (dane osobowe zanonimizowano).(k. 8451-8458- T.XLII), z uwagi na zaistnienie w sprawie przesłanki z art. 22 § 1 k.p.k. a także materiały dot. posiadania przez ustaloną osobę rzeczy zabezpieczonych przez ABW w wyniku czynności przeszukania w dniu 17 kwietnia 2019 r. w Opolu (k. 8459-8460- T.XLIII).

Mając zatem na uwadze wynik przeprowadzonych w toku śledztwa PO I Ds. 17.2020 czynności procesowych oraz zawartość zgromadzonych dowodów i poczynionych na ich podstawie ustaleń, skierowany w niniejszej sprawie akt oskarżenia, uznać należy za uzasadniony.

**Prokurator Prokuratury Rejonowej
del. do Prokuratury Okręgowej
Monika Skalska**

- Lista osób podlegających wezwaniu na rozprawę :

oskarżeni:

k. 1390-1393

(T.VIII),

k. 7640-7642

(T. XXXIX)

1. P.G. (dane osobowe zanonimizowano), występujący z obrońcą z wyboru adw. Mateuszem Żmudą z Kancelarii Adwokackiej w

Dzierżoniowie, ul. Świdnicka 38/2a/12, 58-200 Dzierżoniów, oraz adw. Sylwią Szachniewicz z Kancelarii Adwokackiej w Dzierżoniowie, ul. Rynek 36/10, 58-200 Dzierżoniów,

k. 1401-1403;

(T.VIII),

k. 6308-6315

(T. XXXII),

k. 7630-7632

(T. XXXIX)

2. K.S. (dane osobowe zanonimizowano); występujący z obrońcą z wyboru adw. Mateuszem Żmudą z Kancelarii Adwokackiej w Dzierżoniowie, ul. Świdnicka 38/2a/12, 58-200 Dzierżoniów,

k. 7648-7650

(T. XXXIX)

3. M.H. (dane osobowe zanonimizowano)

k. 8084-8087

(T. XLI)

4. R.O. (dane osobowe zanonimizowano); występujący z obrońcą z wyboru adw. Bartoszem Kocińskim- z Kancelarii Adwokackiej w Częstochowie, ul. Kilińskiego 5/2, 42-200 Częstochowa,

k. 8094-8097

(T. XLI)

5. P.K. (dane osobowe zanonimizowano); występujący z obrońcą z wyboru adw. Bartoszem Kocińskim- z Kancelarii Adwokackiej w Częstochowie, ul. Kilińskiego 5/2, 42-200 Częstochowa,

k. 8075-8078

(T. XLI)

6. W. M. (dane osobowe zanonimizowano); występujący z obrońcą z wyboru adw. Bartoszem Kocińskim- z Kancelarii Adwokackiej w Częstochowie, ul. Kilińskiego 5/2, 42-200 Częstochowa,

- k. 8103-8106 **7. R.W.** (dane osobowe zanonimizowano), występujący z obrońcą z wyboru adw. Krzysztofem Wilamowskim z Kancelarii Adwokackiej w Krakowie, ul. Miziołka 7/3, 31-525 Kraków,
- k. 8310-8313
(T. XLII);
- k. 8372-8374
(T. XLIII) **8. G.S.** - (dane osobowe zanonimizowano);
występujący z obrońcą z wyboru adw. Łukaszem Rumszek z Kancelarii Adwokackiej w Malborku, ul. Obrońców Poczty Gdańskiej 3/5, 82-200 Malbork,
- k. 8042-8045
(T. XLI) **9. R.H.** (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 8139-8142
(T. XLII) **10. T. B.** (dane osobowe zanonimizowano);
występujący z obrońcą z wyboru adw. Przemysławem Trzeciakiem z Kancelarii Adwokackiej w Gdyni, ul. Świętojańska 45/18, 81-391 Gdynia,
- k. 8053-8056
(T. XLI) **11. P.K.** (dane osobowe zanonimizowano),
występujący z obrońcą z wyboru adw. Michałem Łapokiem z Kancelarii Adwokackiej w Lesznie, ul. Narutowicza 59/2, 64-100 Leszno,
- k. 8062-8065
(T. XLI) **12. K. K.** (dane osobowe zanonimizowano),
występujący z obrońcą z wyboru adw. Arkadiuszem Krzywniakiem z Kancelarii Adwokackiej w Zgorzelcu, ul. Bohaterów II Armii WP 12/116, 59-900 Zgorzelec.

świadczenie :

TOM I

- k. 41-45; 74-77 1. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 47-50 2. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 66-67

- 1998-1999 (T.XI) 3. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 89-91 4. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 95-98 5. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM II

k. 234-237 6. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 240-244 7. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 247-251 8. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 253-259

k. 2199-2203 (T.XII) 9. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 261-265 10. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 267-272 11. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 281-285 12. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 289-290 13. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 293-295 14. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 376-381 15. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM III

k. 415-418 16. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 420-423

2559-2560 (T.XIV) 17. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 425-428 18. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 435-437 19. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 518-523 20. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 531-533 21. (dane osobowe zanonimizowano),

- k. 544-546 22. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 580-584 23. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 587-592 24. (dane osobowe zanonimizowano)

TOM IV

- k. 598-603 25. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 607-611 26. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 613-615 27. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 617-621 28. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 635-638 29. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 644-647 30. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 651-653 31. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 656-658

- k. 2157-2159 (T.XII) 32. (dane osobowe zanonimizowano),

- k. 661-664 33. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 678-679;

- 2104-2110 (T.XII) 34. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 682-684

- 2117-2118 (T.XII) 35. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM VI

- k. 1078-1082 36. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1090-1096 37. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1104-1107 38. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM IX

- k. 1587-1592 39. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1594-1599 40. (dane osobowe zanonimizowano)
k. 1607-1615 41. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1617-1618 42. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1620-1624 43. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1626-1631 44. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1637-1646 45. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 1648-1655	46. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1658-1672	47. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1694-1699	48. (dane osobowe zanonimizowano),
<i>TOM X</i>	
k. 1708-1714	49. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1717-1723	50. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1728-1733	
2566-2571 (T.XIV)	51. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1748-1754	52. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1759-1763	53. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1765-1770	54. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1772-1774	55. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1780-1784	56. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1786-1789	57. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1792-1793	58. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1795-1799,	
2123-2128 (T.XII)	59. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1804-1807	
2112-2115 (T.XII)	60. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1813-1815	61. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1828-1833	62. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1846-1850	63. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1853-1857	64. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1861-1870	65. (dane osobowe zanonimizowano),
<i>TOM XI</i>	
k. 1901-1909	66. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1944-1950	67. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1952-1957	68. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1959-1962	69. (dane osobowe zanonimizowano),

- k. 1975-1978 70. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1980-1987 71. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1990-1996
2008-2009 72. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2002-2003 73. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2005-2006 74. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XII

- k. 2120-2121 75. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2138-2143 76. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2145-2147 77. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2149-2155 78. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2161-2163 79. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2165-2167 80. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2178-2185 81. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2188-2192 82. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2194-2197 83. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2205-2209 84. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2211-2214 85. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2216-2221 86. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2223-2228 87. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2230-2236 88. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2238-2244 89. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2246-2251 90. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2259-2264 91. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2269-2274 92. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XIV

- k. 2551-2554 93. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2561-2564 94. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2572-2574 95. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2576-2577 96. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2579-2582 97. (dane osobowe zanonimizowano),
k 2586-2593 98. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XV

- k. 2652-2656 99. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XVII

k. 3145-3147 100. (dane osobowe zanonimizowano)

TOM XIX

k. 3423-3430 101. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 3434-3440 102. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 3442-3443 103. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 3452-3454 104. (dane osobowe zanonimizowano)

TOM XXXII

k. 6304-6306 105. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 6317-6321 106. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 6323-6327 107. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XXXIX

k. 7498-7500 108. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 75907592 109. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 7597-7599;

k. 7745-7747

(T. XL)

110. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XL

k. 7729-7732 111. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 7734-7738 112. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 7740-7743 113. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XLIII

k. 8317-8319 114. (dane osobowe zanonimizowano).

Na podstawie art. 333 § 2 k.p.k. wnoszę o zaniechanie wezwania i odczytanie na rozprawie zeznań następujących świadków, mających stwierdzić okoliczności, które nie są tak doniosłe, aby konieczne było ich bezpośrednie przesłuchanie na rozprawie i którym oskarżeni w wyjaśnieniach swych nie zaprzeczyli:

TOM II

k. 222-223 1. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 226-228 2. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 230-231 3. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 275-277	4. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 278-279	5. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 287-288	6. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 296-297	7. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 300-301	8. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 303-304	9. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 306-307J	10. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 309-310	11. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 389-391	12. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 393-395	13. (dane osobowe zanonimizowano)

TOM III

k. 401-403	14. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 432-433	15. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 439-441	16. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 535-536	17. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 538-539	18. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 541-542	19. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM VI

k. 1072-1073	20. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1075-1076	21. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1084-1085	22. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1087-1088	23. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1098-1099	24. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1101-1102	25. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1109-1109b	26. (dane osobowe zanonimizowano)

TOM IX

k. 1581-1582	27. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1601-1604	28. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1633-1635	29. (dane osobowe zanonimizowano)

TOM X

k. 1702-1705	30. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1735-1738	31. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1741-1743	32. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1745-1746	33. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1756-1757	34. (dane osobowe zanonimizowano),

- k. 1776-1778 35. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1801-1802 36. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1809-1811 37. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1817-1819 38. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1821-1822 39. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1824-1826 40. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1835-1837 41. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XI

- k. 1940a-1940c 42. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1941-1942 43. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1965-1968 44. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 1970-1973 45. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2035-2042 46. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XII

- k. 2131-2132 47. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2134-2136 48. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2170-2175 49. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2255-2257 50. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2266-2267 51. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2276-2278 52. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 2280-2281 53. (dane osobowe zanonimizowano)

TOM XIV

- k. 2556-2557 54. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XV

- k. 2658 55. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XVII

- k. 3072-3074 56. (dane osobowe zanonimizowano),

- k. 3080-3081 57. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XXXII

- k. 6302-6302 58. (dane osobowe zanonimizowano).

Na podstawie art. 333 § 2 k.p.k. wnoszę o zaniechanie wezwania i odczytanie na rozprawie zeznań następujących świadków, którzy zostali przesłuchani (w drodze europejskich nakazów dochodzeniowych), **przebywających za granicą:**

TOM XV

k. 2676-2687 56. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 2747-2757 57. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XVI

k. 2883-2889 58. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 2890-2896 59. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 2953-2958 60. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 2982-2988 61. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XVIII

k. 3238-3242 62. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 3243-3247 63. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 3353-3359 64. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 3360-3362 65. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 3363-3366 66. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 3367-3369 67. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XXII

k. 4030-4040 68. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 4148-4165 69. (dane osobowe zanonimizowano)

TOM XXIII

k. 4258-4267 70. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 4383-4390 71. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XXIV

k. 4484-4498 72. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 4499-4515 73. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 4526-4532 74. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 4593-4598 75. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 4599-4608 76. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 4609-4616 77. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 4617-4623 78. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XXV

k. 4770-4778 79. (dane osobowe zanonimizowano),

k. 4866-4880 80. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XXVI

- k. 5013-5027 81. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 5028-5048 82. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 5092-5109 83. (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XXVII

- k. 5226-5236 84. (dane osobowe zanonimizowano),
k. 5349-5358 85. (dane osobowe zanonimizowano)

TOM XXVIII

- k. 5441-5450 86. (dane osobowe zanonimizowano)
k. 5487-5494 87. (dane osobowe zanonimizowano)
k. 5495-5497 88. (dane osobowe zanonimizowano)
k. 5498-5505 89. (dane osobowe zanonimizowano)

TOM XLI

- k. 7924-7939 90. (dane osobowe zanonimizowano)
k. 7940-7960 91. (dane osobowe zanonimizowano)
k. 7970-7981 92. (dane osobowe zanonimizowano)
k. 7982-7984 93. (dane osobowe zanonimizowano)

II. Wykaz innych dowodów do ujawnienia na rozprawie :

TOM I

- k. 3-9; 22-25 1. kser. materiałów prasowych z Gazety Wyborczej dot. koncertu w Grodziszczu,
k. 11-12 2. pisemne zawiadomienie o popełnieniu przestępstwa,
k. 27-29 3. kser. wniosku (dane osobowe zanonimizowano) o wynajęcie świetlicy wiejskiej wraz z umową najmu z dnia 24.01.2017 r. ,
k. 53-64; 92-93 4. notatki urzędowe sporządzone przez ABW w zakresie ustaleń dotyczących koncertów neonazistowskich,
k. 79-88 5. protokół oględzin miejsca- sali świetlicy gminnej w Grodziszczu, wraz z materiałem poglądowym,
k. 104-108;111-126;
k. 129-141;144-147
150-160 6. protokoły przeszukania pomieszczeń mieszkalnych,

- k. 161-163b 7. spis i opis rzeczy zabezpieczonych w wyniku czynności przeszukania,
- k. 164-171 8. albumy fotograficzne,
- k. 185-200 9. kopie protokołów oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku czynności przeszukania,

TOM II

- k. 201-219a 10. kopia protokołu oględzin rzeczy zabezpieczonych we Wrocławiu ul. Działkowa 20/9,
- k. 311-315 11. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku czynności przeszukania u (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 316-327;328-353 12. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku czynności przeszukania u (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 365 13. pokwitowanie odbioru rzeczy przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 365a-365c 14. notatka urzędowa ABW z ustaleń dot. koncertu „The Night of Terror vol. III” wraz z wydrukiem zdjęć,
- k. 368-375a 15. protokoły z wykonania kopii danych,

TOM III

- k. 412-413a 16. pokwitowania odbioru rzeczy przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 429,430 17. pokwitowania odbioru rzeczy przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 445-513 18. opinia biegłego sądowego z zakresu informatyki z dnia 18.12.2017r.,
- k. 549-554 19. opinia z zakresu badań elektronicznych nośników informacji wraz z płytą CD,
- k. 555-577 20. protokół oględzin rzeczy- telefonu komórkowego HUAWEI,
- k. 578-579 21. protokół oględzin rzeczy- telefonu komórkowego PHILIPS E103,

TOM IV

- k. 690 22. płyta DVD-R zawierająca zapis reportażu „Superwizjer” udostępniona przez TVN S.A. w Warszawie,
- k. 691-791 23. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku przeszukania pomieszczenia w (dane osobowe zanonimizowano) z załącznikami,

TOM V

k. 792-994 24. c.d. załączników do protokołu oględzin telefonu komórkowego (dane osobowe zanonimizowano)

TOM VI

k. 998-1006,
1007-1027 25. notatki urzędowe ABW we Wrocławiu dot. ustaleń w zakresie koncertów neonazistowskich wraz z załącznikami,

k. 1028a 26. koperta z zawartością płyty DVD w postaci niezanonimizowanej kopii reportażu „Polscy naziści” uzyskanej ze stacji TVN S.A. w Warszawie,

k. 1031 27. koperta z zawartością płyty z danymi retencyjnymi udostępnionymi przez P4 Sp. zo.o. w Warszawie,

k. 1034-1042 28. protokół oględzin płyty DVD-R zawierającej materiał uzyskany od TVN S.A. z nagraniem reportażem „Polscy naziści” wraz z wykonanym zrzutem ekranu,

k. 1109-1112 29. opinia biegłego z zakresu socjologii,

k. 1115-1126 30. protokół przeszukania lokalu mieszczącego się w (dane osobowe zanonimizowano),

k. 1121-1124 31. protokół oględzin miejsca- lokalu (dane osobowe zanonimizowano)

TOM VII

k. 1133-1141 32. notatka urzędowa ABW z legitymowania osób obecnych w lokalu w (dane osobowe zanonimizowano) w dniu 21.04.2018 r.,

k. 1145-1291 33. protokoły przeszukania osób,

k. 1292,1293 34. koperty z płytami CD-R ze zdjęciami z przeszukania osób w (dane osobowe zanonimizowano),

k. 1295 35. koperta z płytami CD z zapisanymi czynnościami oględzin lokalu Holiday” i przeszukania osób,

k. 1297-1305 36. kser. notatek urzędowych z użycia psa służbowego Policji do wyszukiwania zapachów narkotyków,

k. 1306-1347 37. protokoły przeszukania samochodów osobowych i osób,

TOM VIII

k. 1347a-1349 38. metryki identyfikacyjne nośnika z zapisem cyfrowym,

k. 1355-1359 39. protokół przeszukania mieszkania w (dane osobowe zanonimizowano),

- k. 1363-1367 40. protokół przeszukania osoby (dane osobowe zanonimizowano) wraz ze spisem wydanych podczas przeszukania rzeczy,
- k. 1367a 41. pokwitowanie przez (dane osobowe zanonimizowano) odbioru telefonu marki Samsung,
- k. 1370-1374 42. protokół zatrzymania rzeczy od (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 1375-1378 43. protokół przeszukania samochodu osobowego (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 1378b 44. umowa najmu lokalu użytkowego w (dane osobowe zanonimizowano)
- k. 1409-1410 45. protokół przyjęcia poręczenia majątkowego od (dane osobowe zanonimizowano) wraz z potwierdzeniem wpłaty kwoty poręczenia majątkowego 10.000 zł,
- k. 1416-1417 46. protokół przyjęcia poręczenia majątkowego od (dane osobowe zanonimizowano) wraz z potwierdzeniem wpłaty kwoty poręczenia majątkowego 10.000 zł,
- k. 1427-1432 47. wykazy przedmiotów zabezpieczonych w toku postępowania,
- k. 1480 48. oświadczenie dot. zamierzenia zatrudnienia (dane osobowe zanonimizowano) w firmie transportowej Tabu Transport w Dzierżoniowie,

TOM IX

- k. 1493-1501 49. protokół otwarcia korespondencji-przesyłki,
- k. 1506 50. pokwitowanie odbioru rzeczy przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 1509-1529 51. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w samochodzie Fiat Panda o nr rej. DSW 77JK należącego do (dane osobowe zanonimizowano), wraz materiałem poglądowym,
- k. 1531-1543 52. protokół oględzin telefonu Samsung S-G nr IMEI 353609077415785/02 (dane osobowe zanonimizowano), wraz załącznikami (zrzuty ekranu) i płytą CD,
- k. 1544-1550 53. protokół oględzin rzeczy z załącznikami dot. kart pamięci zabezpieczonych we (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 1551-1559 54. protokół oględzin rzeczy z załącznikami dot.- telefonu kom. Samsung SM-G930F zabezpieczonego we (dane osobowe zanonimizowano),

- k. 1560-1573 55. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w dniu 21.04.2018 r. w toku przeszukania lokalu w (dane osobowe zanonimizowano), wraz załącznikami- materiałem poglądowym,
- k. 1574-1580 56. protokół oględzin rzeczy z załącznikami dot. telefonu komórkowego Samsung S-G zatrzymanego w toku przeszukania pod adresem (dane osobowe zanonimizowano),

TOM X

- k. 1873-1900 57. załączniki do protokołu przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 1900a-1900m 58. opinie z zakresu badania elektronicznych nośników informacji z załącznikami- płyty CD zabezpieczone w dwóch kopertach,

TOM XI

- k. 1912-1939 59. załączniki do protokołu przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 2000 60. umowa wynajmu lokalu w (dane osobowe zanonimizowano), z dnia 15.04.2017 r. ,
- k. 2011-2025
2018-2021 61. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku przeszukania samochodu osobowego Audi o nr rej. FTL MH 308 w dniu 21.04.2018 r. , wraz z materiałem poglądowym,
- k. 2022-2025 62. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku przeszukania (dane osobowe zanonimizowano) w dniu 21.04.2018 r. (dane osobowe zanonimizowano) k. 2026-2034 63. opinia biegłego z zakresu socjologii (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 2056-2064 64. europejski nakaz dochodzeniowy skierowany do Republiki Czeskiej,
- k. 2065-2076 65. europejski nakaz dochodzeniowy skierowany do Republiki Federalnej Niemiec,
- k. 2077-2080 66. wniosek o udzielenie pomocy prawnej – do Federacji Rosyjskiej,
- k. 2096a-2096b 67. pokwitowanie wydania i odbioru rzeczy przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 2102a-2102b
2102g 68. pismo z Europejskiego Funduszu Leasingowego we Wrocławiu,

k. 2102e 69. pismo z Niepublicznego Zakładu Opieki Zdrowotnej SAL-MED w Dzierżoniowie,

TOM XIII

k. 2283-2428 70. dokumentacja dot. skierowanego END do organów RFN wraz z tłumaczeniem materiałów i dokumentacją dot. powołania tłumacza przysięgłego,

k. 2429-2511 71. dokumentacja dot. skierowanego END do organów Republiki Czeskiej wraz z tłumaczeniem materiałów i dokumentacją dot. powołania tłumacza przysięgłego,

TOM XV

k. 2662-2675 72. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),

k. 2694-2746 73. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami

k. 2760a-2839 74. protokół oględzin folderu- dot. zdigitalizowanych akt PO w Gliwicach PO I Ds. 9.2018, wraz załącznikami płytą CD,

TOM XVI

k. 2844-2873 75. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami,

k. 2874-2880 76. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),

k. 2898-2951 77. materiały w j. czeskim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami,

k. 2960-2980 78. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami,

k. 3021-3024 79. protokół przeszukania mieszkania przy (dane osobowe zanonimizowano),

k. 3027-3037 80. protokół przeszukania Tłoczni Dysków Optycznych BAK we Wrocławiu, ul. Paprotna 8A, ze spisem wydanych w trakcie przeszukania rzeczy i zabezpieczonymi płytami CD (k. 3035), fakturami VAT z BAK Tłoczni Dysków Optycznych: nr 777/2017 wraz z przedmiotem zamówienia, faktura VAT o nr 639/2017, faktury VAT

- o nr 734/2017- 2 szt. (zabezpieczone w foliowej koszulce- k. 3036),
oraz matrycy w formie okrągłej płyty (koperta k. 3037)
- k. 3038-3038a 81. protokół z wykonania kopii danych zawartych w telefonie marki SAMSUNG o nr IMEI 359464075884440/01 zabezpieczonego przy ul. Paprotnej 8A we Wrocławiu, wraz z płytą CD,
- k. 3039-3039a 82. protokół z wykonania kopii danych zawartych w telefonie marki SAMSUNG o nr IMEI 35609205967493/4 zabezpieczonego przy ul. Paprotnej 8A we Wrocławiu, wraz z płytą CD,
- k. 3040-3041 83. pokwitowania odbioru rzeczy w postaci telefonu komórkowego SAMSUNG o nr IMEI 35609205967493/4 oraz telefonu SAMSUNG o nr IMEI 359464075884440/01,

TOM XVII

- k. 3042-3043 84. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 3044-3045 85. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 3048-3056 86. protokół przeszukania mieszkania w (dane osobowe zanonimizowano)
- k. 3058-3061 87. protokół przeszukania samochodu Hyundai o nr rej. GD 234KU dot. (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 3062-3065 88. protokoły wykonania kopii danych,
- k. 3066 89. pokwitowanie odbioru rzeczy przez (dane osobowe zanonimizowano) w postaci telefonu marki NOKIA i laptopa Lenovo,
- k. 3067 90. pokwitowanie odbioru rzeczy przez (dane osobowe zanonimizowano) w postaci telefonu komórkowego marki maxcom NM 143 i bazy komputera stacjonarnego firmy Tricord Electronic,
- k. 3076-3079 91. protokół przeszukania mieszkania w (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 3086-3093 92. protokół przeszukania mieszkania w (dane osobowe zanonimizowano),ze spisem rzeczy
- k. 3096-3102 93. protokoły przeszukania pomieszczeń mieszkalnych i gospodarczych zajmowanych przez (dane osobowe zanonimizowano), ze spisem rzeczy
- k. 3103-3106 94. protokół oględzin rzeczy z dok. fotograficzną (dot. jednostki centralnej komputera zezpieczonej w wyniku przeszukania u (dane osobowe zanonimizowano)),

- k. 3108 95. pokwitowanie odbioru przez (dane osobowe zanonimizowano) rzeczy w postaci jednostki centralnej komputera stacjonarnego,
- k. 3117-3120 96. protokół przeszukania domu położonego w (dane zanonimizowane) oraz samochodu osobowego Citroen Berlingo (dane osobowe zanonimizowano) , ze spisem wydanych rzeczy,
- k. 3121-3123 97. protokoły wykonania kopii danych,
- k. 3126-3132 98. protokół przeszukania mieszkania w (dane osobowe zanonimizowano), ze spisem wydanych rzeczy,
- k. 3132a-3132b 99. protokół z zabezpieczenia danych telefonu marki HTC nr IMEI 354261071367155, z płytą CD,
- k. 3135-3138;
3139-3141;
3142-3144 100. protokoły przeszukania u (dane osobowe zanonimizowano), ze spisem i opisem rzeczy
- k. 3149-3150 101. protokół oględzin dysku twardego Seagate Barrakuda zabezpieczonego u (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 3153-3161 102. protokół przeszukania lokalu mieszkalnego w B(dane osobowe zanonimizowano)), ze spisem wydanych rzeczy,
- k 3162-3165;
3166-3169 103. protokoły przeszukania samochodów osobowych (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 3170-3175 104. notatka urzędowa i raporty z wykonania kopii binarnej,
- k. 3176 105. pokwitowanie odbioru rzeczy przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 3177 106. pokwitowanie odbioru rzeczy zabezpieczonych w trakcie przeszukania u (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 3178,3179;
3180,3181 107. pokwitowanie odbioru rzeczy w postaci telefonu komórkowego HTC 10 i laptopa, przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 3182-3187 108. wykaz przedmiotów zabezpieczonych w toku postępowania, nr 14/24/19,
- k. 3188-3189 109. wykaz rzeczy nr 15/25/19,
- k. 3190-3194 110. wykaz rzeczy nr 16/26/19,
- k. 3195 111. wykaz rzeczy nr 17/27/19,

k. 3196-3197 112. wykaz rzeczy nr 18/28/19,

k. 3198-3202 113. wykaz rzeczy nr 19/29/19,

k. 3203 114. wykaz rzeczy nr 20/30/19

k. 3204-3206 115. wykaz rzeczy nr 21/31/19,

k. 3207 116. wykaz rzeczy nr 22/32/19

TOM XVIII

k. 32449-3268 117. materiały w j. czeskim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami,

k. 3269-3338 118. materiały w j. czeskim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami,

k. 3339-3354 119. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XIX

k. 3381-3417 120. europejski nakaz dochodzeniowy skierowany do Republiki Federalnej Niemiec,

k. 3456 121. załącznik do protokołu przesłuchania świadka (dane osobowe zanonimizowano), w postaci płyt CD i dokumentu zamówienia w Tłoczni Dysków BAK,

k. 3457-3484 122. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku czynności przeszukania Tłoczni Dysków Optycznych BAK we Wrocławiu w dniu 17.04.2019 r. , wraz z wydrukami

k. 3485-3560 123. protokół oględzin rzeczy, wraz z dokumentacją fotograficzną,

TOM XX

k. 3561-3659 124. c.d. dokumentacji fotograficznej,

k. 3660-3735

k. 3736-3744,

k. 3745-3762 125. protokoły oględzin rzeczy zabezpieczonych u (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami w postaci dokumentacji fotograficznej,

TOM XXI

k. 3763-3915 126. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w miejscowości (dane osobowe zanonimizowano), wraz z dokumentacją fotograficzną,

TOM XXII

- k. 3916-4027 127. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,
- k. 4041- 4063 128. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,
- k. 4065-4146 129. europejski nakaz dochodzeniowy wraz z jego tłumaczeniem na j. niemiecki i załącznikami do END,

TOM XXIII

- k. 4172-4257 130. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,
- k. 4271-4351 131. europejski nakaz dochodzeniowy wraz z jego tłumaczeniem na j. niemiecki i załącznikami do END,
- k. 4352-4382 132. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,

TOM XXIV

- k. 4394-4417 133. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,
- k. 4418-4482 134. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,
- k. 4519-4525;4550 135. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 4537-4549 136. europejski nakaz dochodzeniowy,
- k. 4551-4560 137. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 4561-4566 138. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 4567-4574 139. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 4575-4591 140. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,

TOM XXV

- k. 4636-4769 141. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami

zawierającymi także *wydruk artykułu dotyczącego polskich neonazistów* (k. 4743-4765),

k. 4779-4865 142. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,

TOM XXVI

k. 4881-4949 143. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,

k. 4950-5012 144. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,

k. 5056-5091 145. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XXVII

k. 5116-5225 146. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,

k. 5237-5348 147. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), wraz z załącznikami,

TOM XXVIII

k. 5369-5372 148. pismo z Tłoczni Dysków Optycznych BAK we Wrocławiu wraz z załącznikami w postaci faktur VAT o nr: 179/2017, 384/2017, 287/2017,

k. 5375-5440 149. dokumentacja związana z przesłuchaniem w drodze END (dane osobowe zanonimizowano), w tym materiały w j. niemieckim,

k. 5454-5467 150. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),

k. 5468-5474 151. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),

k. 5475-5486 152. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),

k. 5506-5546 153. albumy fotograficzne- stanowiące załącznik do wniosku o przesłuchanie w drodze pomocy prawnej świadków: (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XXIX

k. 5553-5633 154. protokół oględzin telefonu komórkowego marki SAMSUNG SM-G920F zabezpieczonego u (dane osobowe zanonimizowano), z

załącznikami- dokumentacją fotograficzną i wydrukiem prowadzonej korespondencji,

k. 5634-5784

155. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku czynności przeszukania lokalu mieszkalnego w (dane osobowe zanonimizowano) zamieszkiwanego przez (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami w postaci dokumentacji fotograficznej,

TOM XXX

k. 5785-6016

156. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku czynności przeszukania domu jednorodzinnego w (dane osobowe zanonimizowano), zamieszkiwanego przez (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami w postaci dokumentacji fotograficznej,

TOM XXXI

k. 6017-6216

157. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku czynności przeszukania mieszkania w (dane osobowe zanonimizowano) zajmowanego przez (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami w postaci dokumentacji fotograficznej,

TOM XXXII

k. 6217-6228

158. protokół oględzin telefonu komórkowego SAMSUNG SM-G388F zabezpieczonego u (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami,

k. 6232-6265

159. europejski nakaz dochodzeniowy wraz z tłumaczeniem na j. niemiecki i z załącznikami do nakazu,

k. 6276-6279

160. opinia z przeprowadzonych badań z zakresu broni i balistyki z Laboratorium Kryminalistycznego KWP we Wrocławiu,

k. 6280-6300

161. protokoły oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku czynności przeszukania domu jednorodzinnego w (dane osobowe zanonimizowano), zamieszkiwanego przez (dane osobowe zanonimizowano), oraz samochodu osobowego Citroen Berlingo o nr rej. PGS SE44, z załącznikami w postaci dokumentacji fotograficznej i zrzutami ekranów,

k. 6316

162. pokwitowanie odbioru telefonu komórkowego marki Samsung przez (dane osobowe zanonimizowano),

k. 6329-6332

163. pismo z Tłoczni Dysków Optycznych BAK we Wrocławiu z załącznikami, w tym płytą CD,

k. 6333-6339 164. notatka urzędowa ABW – w związku z pismem tłoczni BAK, z załącznikami w postaci dokumentacji fotograficznej,

k. 6354-6391 165. opinie ProCertiv Sp. z o.o. w Katowicach z zakresu informatyki nr 473A/19 oraz 4743B/19, z załącznikami,

TOM XXXIII

k. 6401-6638 166. wydruk materiałów ujawnionych w załącznikach do opinii biegłego z zakresu informatyki (ProCertiv) nr 473A/19 oraz 4743B/19, mające znaczenie dla śledztwa, w tym:

- materiały ujawnione w komputerze zabezpieczonym pod adresem (dane osobowe zanonimizowano) (k. 6401-6438),
- materiały ujawnione na dyskach zabezpieczonych pod adresem (dane osobowe zanonimizowano) (k. 6439-6476),
- materiały ujawnione na komputerze zabezpieczonym pod adresem (dane osobowe zanonimizowano) (k. 6477-6608),
- materiały ujawnione na komputerze zabezpieczonym pod adresem (dane osobowe zanonimizowano) (k. 6609-6638),

TOM XXXIV

k. 6639-6854 167. c.d. wydruku materiałów ujawnionych w załącznikach do opinii biegłego z zakresu informatyki (ProCertiv) nr 473A/19 oraz 4743B/19, mające znaczenie dla śledztwa, ujawnione na komputerze zabezpieczonym pod adresem (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XXXV

k. 6855-7021 168. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych pod adresem (dane osobowe zanonimizowano) zamieszkiwanego przez (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami w postaci dokumentacji fotograficznej,

TOM XXXVI

k. 7011-7171 169. c.d. protokołu oględzin rzeczy zabezpieczonych pod adresem (dane osobowe zanonimizowano) zamieszkiwanego przez (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami w postaci dokumentacji fotograficznej,

TOM XXXVII

k. 7172-7180 170. protokoły z wykonania kopii binarnej wraz z płytami CD,

- k. 7181-7188 171. protokół oględzin rzeczy- kopii binarnej rzeczy zabezpieczonej u (dane osobowe zanonimizowane), z załącznikami – dokumentacją fotograficzną,
- k. 7189-7190 172. protokół oględzin rzeczy- kopii binarnej rzeczy zabezpieczonej u (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 7191-7298 173. protokół oględzin rzeczy- kopii binarnej rzeczy zabezpieczonej u (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami – dokumentacją fotograficzną,

TOM XXXVIII

- k. 7320-7364
- k. 7365-7486 174. opinie na podstawie ekspertyzy w zakresie lingwistyki kryminalistycznej z Instytutu Ekspertyz Kryminalistycznych Analityks w Poznaniu,

TOM XXXIX

- k. 7503-7510 175. pismo z Tłoczni Dysków Optycznych Bak we Wrocławiu, z załącznikami- fakturami VAT i 3 płytami CD,
- k. 7515-7578 176. protokół oględzin strony internetowej nasz-sklep.net, z załącznikami- wydrukami ofert sklepu,
- k. 7594-7595 177. pokwitowanie odbioru rzeczy przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 7680 178. pełnomocnictwo udzielone adw. Przemysławowi Trzeciakowi przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 7681-7682 179. zgłoszenie obrony przez adw. Łukasza Rumszek z pełnomocnictwem udzielonym przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 7683-7684 180. zgłoszenie obrony przez adw. Krzysztofa Wilanowskiego z pełnomocnictwem udzielonym przez (dane osobowe zanonimizowano),

TOM XL

- k. 7698-7728 181. protokół oględzin rzeczy zabezpieczonych w toku czynności przeszukania domu mieszkalnego (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami w postaci dokumentacji fotograficznej i płyty CD,
- k. 7749-7784 182. załączniki (rejestr zakupów VAT firmy Sochal) do protokołu przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 7786-7850 183. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami,

k. 7851-7892 184. materiały w j. niemieckim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano), z załącznikami,

TOM XLI

k. 7893-7919 185. c.d. załączników do przesłuchania w drodze END (dane osobowe zanonimizowano),

k. 7961 186. pismo z Urzędu Celno-Skarbowego we Wrocławiu,

k. 7985-7993 187. materiały w j. rosyjskim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano),

k. 7994-8004 188. materiały w j. rosyjskim dot. przesłuchania w charakterze świadka (dane osobowe zanonimizowano)

k. 8049 189. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8052 190. upoważnienie do obrony udzielone dla adw. Michała Łapoka przez (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8059 191. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8068 192. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8069-8070 193. zgłoszenie obrony przez adw. Arkadiusza Krzywniaka z pełnomocnictwem udzielonym przez (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8074 194. pełnomocnictwo do obrony udzielone adw. Bartoszowi Kocińskiemu przez (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8083 195. pełnomocnictwo do obrony udzielone adw. Bartoszowi Kocińskiemu przez (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8093 196. pełnomocnictwo do obrony udzielone adw. Bartoszowi Kocińskiemu (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8100 197. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8109 198. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano)

TOM XLII

k. 8131 199. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8132 200. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8143-8144 201. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),

k. 8165-8166 202. postanowienie Sądu Rejonowego dla Wrocławia Fabrycznej II Wydział Karny z dnia 13.09.2011 r.- sygn. II K 1572/10 dot. (dane osobowe zanonimizowano),

- k. 8169-8173 203. postanowienie Sądu Okręgowego we Wrocławiu z dnia 05.09.2011 r.- sygn. IV Kz 629/11 dot. (dane osobowe zanonimizowano), z uzasadnieniem,
- k. 8180 204. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano)
- k. 8181-8182 205. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano) k. 8183-8184
206. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 8185-8204 207. kser. wyroku Sądu Okręgowego we Wrocławiu III Wydział Karny z dnia 22.06.2012 r. dot. m.in. (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 8206-8208 208. postanowienie Sądu Rejonowego dla Wrocławia Fabrycznej II Wydział Karny z dnia 31.05.2011 r., sygn. II K 1572/10 o umorzeniu postępowania przeciwko (dane osobowe zanonimizowano), z uzasadnieniem,

TOM XLIII

- k. 8331-8332 209. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 8345 210. upoważnienie do obrony udzielone adw. Sylwii Szachniewicz przez (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 8351 211. dane o karalności (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 8352 212. pokwitowanie wydania rzeczy (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 8353-8354 213. pokwitowanie wydania rzeczy (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 8355 214. pokwitowanie wydania rzeczy (dane osobowe zanonimizowano),
- k. 8387 215. koperta z zawartością danych stanowiących tajemnicę skarbową-informacja o dochodach z Systemu Teleinformatycznego Ministra Właściwego do Spraw Finansów Publicznych i dot.: (dane osobowe zanonimizowano)
- k. 8396-8401 216. wykaz dowodów rzeczowych nr 14/24/19,
- k. 8404-8405 217. wykaz dowodów rzeczowych nr 18/28/19,
- k. 8408 218. wykaz dowodów rzeczowych nr 13/24/18,
- k. 8411 219. wykaz dowodów rzeczowych nr 8/19/18,
- k. 8413 220. wykaz dowodów rzeczowych nr 12/23/18,
- k. 8416 221. wykaz dowodów rzeczowych nr 20/30/19,
- k. 8421-8425 222. wykaz dowodów rzeczowych nr 19/29/19,
- k. 8428 223. wykaz dowodów rzeczowych nr 9/20/18,
- k. 8431 224. wykaz dowodów rzeczowych nr 17/27/19,
- k. 8435-8439 225. wykaz dowodów rzeczowych nr 16/26/19,

- k. 84438445 226. wykaz dowodów rzeczowych nr 21/31/19,
k. 8447 227. wykaz dowodów rzeczowych nr 15/25/19,
k. 8467 228. pokwitowanie odbioru rzeczy przez (dane osobowe
 zanonimizowano),

 229. materiały niejawne zarejestrowane w Kancelarii Tajnej
 Prokuratury Okręgowej w Świdnicy pod nr RDEiT: 0-13/2020.

• Wykaz dowodów rzeczowych do ujawnienia na rozprawie :

1. płyty Obłęd „13 nowych ciosów” w ilości 4 szt.,
2. płyty Legion lata walk ulicznych w ilości 4 szt.,
3. płyty Obłęd „Złe wujki” w ilości 6 szt.,
4. płyty Honor ogień ostatniej bitwy - 2 szt. (winyłowe),
5. płyty Obłęd „Bo tu jest Polska” w ilości 2 egz.,
6. płyty Odwet „Tako rzecze Zaratustra w ilości 2 egz.,
7. płyta Honor „27 lat pod znakiem Orła” w ilości 1 szt.,
8. płyta Honor „Graveland Raiders ofRevenge” w ilości 1 szt. CD,
9. płyta Honor „Graveland Raiders ofRevenge” w ilości 1 szt. Płyty winylowej,
10. płyta Honor „Droga bez odwrotu” w ilości 1 szt.,
11. płyta Honor „Urodzony w dzień triumfu” w ilości 1 szt.,
12. płyta Honor „ W płomieniach wschodzącej siły” w ilości 1 szt. CD,
13. płyta Honor „ W płomieniach wschodzącej siły” w ilości 1 szt. Płyty winylowej,
14. płyta Honor „Przetrwać by zwyciężyć” w ilości 1 szt.,
15. płyta Honor „Stal zemsty” w ilości 1 szt.,
16. płyta Honor „Biały front” w ilości 1 szt.,
17. płyta Honor „White deluxe” w ilości 1 szt.,
18. płyta Konkwista 88 „Krew naszej rasy” w ilości 1 szt.,
19. płyta Konkwista 88 „Biały honor biała duma”- White Honour White Pride- w ilości 1 szt.,
20. płyta Konkwista 88 „Wolność lub śmierć” w ilości 1 szt.,
21. płyta Obłęd „Podróż poprzez Obłęd/ 5 lat rebelii” w ilości 1 szt.,

- płyta Obłąd „Rebel Heli” w ilości 1 szt.,
- płyta Einher „Morderczy amok” w ilości 1 szt.

zarejestrowane (w pkt 1-23) pod nr 14/24 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 337 do 359/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k.8393-8401- T. XLIII) i przechowywane w magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy,

- Konkwista 88 „Krew naszej rasy” w ilości 8 szt. płyty, 8 szt. okładek przód i tył, 2 szt. kompletna płyta,
- Konkwista 88 „White honour white pride” w ilości 2 szt. komplet, 3 szt. płyt, 3 szt. okładek przód i tył,
- Konkwista 88 „Freedom od Death” w ilości 8 szt. płyt, 8 szt. okładek przód i tył, 1 szt. kompletnej płyty,
- Obłąd „Podróż poprzez Obłąd” w ilości 14 szt.
- Obłąd „Bo tu jest Polska” w ilości 10 szt.,
- Obłąd „Trzyście nowych ciosów” w ilości 5 szt.,
- Obłąd „Złe wujki” w ilości 6 szt.,
- Honor 1989-1999 w ilości 1 szt.,
- Obłąd „Rebel Heli Nowy ład” w ilości 1 szt.
- płyta DWD-R opisana odręcznie KONKWISTA 88 - 1 szt.

zarejestrowane (w pkt 24-33) pod nr 18/28 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 360 do 378/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k. 8402-8405- T. XLIII) i przechowywane w magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy,

- Czapka koloru zielonego z przypinkami w ilości 10 sztuk - 1 sztuka;
- Flaga z materiału o wym. 154cm x 89cm w kolorze biało-czarno-czerwonym z nadrukiem orła, swastyki i czaszki,

zarejestrowane (w pkt 34,35) pod nr 13/24/18 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 379 do 380/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k. 8406-8408- T. XLIII) i przechowywane w magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy,

- koszulki koloru czerwonego z napisem o treści: „Blood 18 Honour security” oraz wizerunkiem trupiej czaszki ze skrzyżowanymi piszczelami — 21 szt.;
- torba z zawartością 10 (dziesięciu) drewnianych kijów z naklejkami o treści: „Division Poland BH”;
- baner z napisem o treści: „Skin on Tour Poland” na biało-czerwonym tle - 1 sztuka;
- baner z napisem o treści: „Honorowi krwiodawcy Dzierżoniów” na biało-czerwonym tle - 1 szt.;
- baner z napisem o treści: „Club 28 Division Poland ” na czarnym tle - 1 szt.;
- flaga koloru czarnego z symbolem graficznym koloru białego - sztuk 1;

Jan Blumenthal

zarejestrowane (w pkt 36-41) pod nr 8/19/18 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 381 do 386/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k. 8409-8411- T. XLIII) i przechowywane w magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy,

- prostokątne zadrukowane kartoniki z treścią „21.04.2018r. Club 28 Poland” i miejscem na wpisanie imienia — 18 szt.;

zarejestrowane (w pkt 42) pod nr 12/23/18 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz 387/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k. 8412-8413- T. XLIII) i przechowywane w magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy,

- Karty A4 typu blankiet z ramką zrobioną z połączonych swastyk i z wizerunkiem hejlującego młodego mężczyzny -18 szt.,
- Broszura Mściwój Biały Historia Teraźniejszości - każda 26 numerowanych stron - 10 szt.;
- pistolet P.A.K. PEF 1573028 - amunicja 9 mm w futerale - z jednym magazynkiem i 6 sztukami amunicji w walizeczce, do broni załączona legitymacja posiadacza pistoletu Major 92; (przechowywana w WZ we Wrocławiu DABW w Poznaniu),
- Flaga o wymiarach 2,5 m x 1,5 m o treści Blood and Honour West Poland (...);

zarejestrowane (w pkt 43-46) pod nr 20/30/19 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 388 do 391/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k. 8414-8416- T. XLIII) i przechowywane w

magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy, za wyjątkiem pkt 45 (przechowywany w magazynie ABW we Wrocławiu),

- smycze biało-czarne ODWET w ilości 10 szt.,
- płyty Odwet „Tako rzecze Zaratustra” w ilości 8 szt. kompletów oraz 1 szt. okładka,
- T-shirty „Co złego to my! Odwet 88” w ilości 23 szt. w różnych rozmiarach,
- koszulki „Odwet kosynierzy” w ilości 21 szt. w różnych rozmiarach,
- płyta Obłąd „Podróż poprzez Obłąd” 2-płytowy album w ilości 1 szt.,
- płyta Obłąd „13 nowych ciosów” w ilości 1 szt.,
- pudełko wraz z okładką płyty L.T.W. „Jestem nadchodzącą śmiercią” w ilości 1 szt.,
- nalepki-17 szt.,
- Zine „Prawo krwi” w ilości 1 szt.,
- kartki z odręcznymi zapiskami lista osób, rozmiarem, ilością szt. - 1 szt.,
- płyta DVD-RW Active Jet nieopisana - 1 szt.

zarejestrowane (w pkt 47-57) pod nr 19/29/19 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 392 do 411/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k.8417-8425-T. XLIII) i przechowywane w magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy,

- koszulki: z przodu w okręgu koloru białego składającego się z wieńca - napis zieloną szwabachą „Legion Twierdzy Wrocław”, z tyłu okrąg ze skrzyżowanymi mieczami oraz napisem o treści „LEGION TWIERDZY WROCLAW POLISH HATECORE CREW Since 2011”, a poniżej tekst białą szwabachą rozpoczynający się od słów „Pośród popiołów..”, a kończący się słowami „...Dodawał wiary”, poniżej trzy skupiska runicznych/orkhonicznych symboli - 1 szt. koszulki koloru białego i 3 szt. koszulek koloru czarnego;
- koszulki: z przodu w okręgu tarczy z dwoma skrzyżowanymi mieczami napis „LEGION TWIERDZY WROCLAW Since 2011”, w środku czerwonej tarczy orzeł Piastów Śląskich i napis „POLISH HATEVORE CREW”, dookoła znaków czerwone plamy przypominające krople i strumienie krwi, z tyłu na kropkach i strumieniach krwi oraz na leżącej na nich maczecie napis „POLISH HATECORE CREW”-15 szt.;
- 17 kart zadrukowanych tekstami utworów,

zarejestrowane (w pkt 59-60) pod nr 9/20/18 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 412 do 414/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k. 8426-8428- T. XLIII) i przechowywane w magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy,

- płyty CD Obłąd „Podróż poprzez Obłąd” - w ilości 10 szt.,
- płyty CD Obłąd „Bo tu jest Polska” - w ilości 22 szt.,
- płyty CD Obłąd „13 nowych ciosów” w ilości 5 szt.,
- płytę winylową Obłąd „Złe wujki” w ilości 1 szt.,
- płytę CD Konkwista 88 „White honour white pride” wraz z książeczką w ilości 1 szt.,
- płytę CD Konkwista 88 “Krew naszej rasy” wraz z książeczką 1 szt.

zarejestrowane (w pkt 61-66) pod nr 17/27/19 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 415 do 420/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k.8429-8431- T. XLIII) i przechowywane w magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy,

- płyty Odwet „Tako rzecze Zaratustra” w ilości 6 szt.,
- płyty Valhalla “Valogatas” w ilości 10 szt. kompletów (płyta i okładki),
- płyty „Iron Eagle” Honor w ilości 3 szt.,
- płyty Legion My Nowe Pokolenie” w ilości 9 szt.,
- płyty Bound for glory „Glory awaits” w ilości 8 szt. kompletów (płyta i okładki),
- płyta z Festiwalu Orle Gniazdo w ilości 4 szt.,
- płyty L.T.W. Jestem nadchodzącą śmiercią książeczka do płyty w ilości 383 szt., tyły okładki w ilości 387 szt.

zarejestrowane (w pkt 67-73) pod nr 16/26/19 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 421 do 434/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k. 8432-8439- T. XLIII) i przechowywane w magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy,

- płyty CD Odwet „Tako rzecze Zaratustra” w ilości 5 szt.;
- płyty CD Legion „Lata walk ulicznych” w ilości 6 szt.;
- płyty CD Kontratak „Przeciwko marksistowskiej zarazie” w ilości 8 szt.;
- płyty CD Gammadion „W imię przetrwania” w ilości 7 szt.;
- płyty CD Defend R.A.C. w ilości 10 szt. płyt i okładek;

- czasopismo „Droga bez odwrotu” w ilości 5 szt.;
- breloki ze swastykami i NSDAP w ilości 7 szt.;
- płyty CD Obłąd „Podróż poprzez Obłąd”-2 szt.;
- płyty CD Obłąd „Bo tu jest Polska”-2 szt.;
- płyty CD Obłąd „Trzynaście nowych ciosów” -2 szt.;
- płyta CD Konkwista 88 „Wolność lub śmierć” - 1 szt.;
- płyta CD Konkwista 88 „White honour white pride” 1 szt.;
- płyta CD Honor „27 lat pod znakiem orła” 1 szt. (wydanie dwupłytowe)

zarejestrowane (w pkt 74-86) pod nr 21/31/19 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 435 do 451/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k. 8440-8445- T. XLIII) i przechowywane w magazynie dowodów rzeczowych Prokuratury Okręgowej w Świdnicy,

- płyta CD-R opisana odręcznie „Honor Impuls 89.;
- płyta CD-R opisana odręcznie „OWK RPR Master I”;
- płyta CD opisana odręcznie „Master BAK Pliki, DDP, BAK 1701000606, 13.10.2017 r., Odwet, Tako rzecze Zaratustra”

zarejestrowane (w pkt 87-89) pod nr 15/25/19 w Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu Delegatura w Poznaniu, oraz pod nr Drz od 455 do 457/20 w Prokuraturze Okręgowej w Świdnicy (k. 8446-8448- T. XLIII) i przechowywane w aktach głównych śledztwa (k. 3035a- 3035c- T. XVI).

IV. Załączniki do aktu oskarżenia do ujawnienia na rozprawie :

- 4 tomy stanowiące załączniki do opinii biegłego z zakresu informatyki zawierające wydruk treści z pamięci badanych urządzeń elektronicznych; w 1 tomie załączona koperta z zawartością dysku zewnętrznego Seagate,
- 4 tomy materiałów odtajnionych z kontroli i rejestru rozmów telefonicznych
- 1 tom zawierający tablice poglądowe- albumy fotograficzne nr 1 do 19,
- koperty oznaczone numerami od 1 do 8, zawierające dyski o następujących parametrach:
- koperta nr 1- dysk Seagate Bonne Cude SN 29AY18GH- zawierający kopię binarną laptopa HP 25563 dysk twardy Toshiba- protokół z wykonania kopii binarnej z dnia 21.05.2019 r.,

- koperta nr **2**- dysk WD Sn: WCC6Y1XAZZKP zawierający kopię binarną- protokół wykonania kopii binarnej- k. 6935,
- koperta nr **3**- dysk Western Digital Sn: WCC7K6AF47UX zawierający kopie binarne- protokół wykonania kopii binarnych- k. 3171-3175,
- koperta nr **4**- dysk Seagate Sn: Z9A26YNH z zawartością kopii binarnych- dot. protokołu oględzin- k. 3103-3107,
- koperta nr **5**- dysk Western Digital Sn: WMAVZFY82487 z zawartością kopii binarnych- dot. protokołów wykonania kopii binarnych- k. 3062-3065,
- koperta nr **6**- dysk Seagate Sn W9AO31AK zawierający kopię akt śledztwa PO w Gliwicach – PO I Ds. 9.2019,
- koperta nr **7**- zawierająca dysk zewnętrzny WD10EZEX z zawartością kopii binarnych- dot. protokołów wykonania kopii binarnych k. 368-376,
- koperta nr **8**- dysk Toshiba Sn 7814GS7PS zawierający kopie binarne- dot. protokołu wykonania kopii binarnych – k. 3121-3123.

Prokurator Prokuratury Rejonowej
del. do Prokuratury Okręgowej
Monika Skalska